

1. «Внимательные ушки»

Инструкция: Если услышишь звук [к] в слове - хлопни в ладоши. Слова: [К]ран,

мор[К]овь, шалаш, ботино[К]. . .

То же с любыми другими звуками:

Ш – кошка, шапка, маска, подушка...; **С** – собака, краски, лошадь, носки, нос... **Р** – руки, лапки, Родина, полка, кружка...; **Л** – лопата, кора, слова, плов...

2. "Придумать слова на заданный звук".

Для начала лучше давать только гласные звуки (**а, о, у, и**) – арбуз, обруч, улитка, иголка и т.п. Затем согласные (**р, с, ш, л, п, б** и т.п.)

3. "Определить место звука в слове".

Определи, где: в начале, в середине, в конце слова мы слышим звук [К] в словах: крот, морковь, кулак, носок.

Ш – шапка, кошка, душ; **С** – солнышко, паста, нос; **Ч** – чайник, кочка, ночь; **Щ** – щетка, щенок, помощь; **Л** – луна, полка, стул; **Р** – паровоз, пар, роза; **П** – пол, лапка, стоп; **К** – сокол, лак, крыша и т.п

4. «Повторение цепочек слогов».

Слоги задаются с разной силой голоса, интонацией. (са-ША-са), (за-за-СА). Слоги можно задавать с любыми оппозиционными звуками, например с-ш, ш-ж, л-р, п-б, т-д, к-г, в-ф (т.е. глухие-звонкие, твердые-мягкие, свистящие-шипящие). Следите, чтобы ребенок не менял последовательности в цепочках. Если ему трудно дается повторение трех слогов, давайте сначала два слога: са-ша, ша-са, са-за, за-са, ла-ра, ра-ла, ша-ща, ща-ша и т.п.

Примеры слоговых цепочек:

Са-за-за, за-за-са, са-за-са, за-са-за

Са-ша-ша, ша-ша-са, са-ша-са, ша-са-ша

Ла-ра-ра, ра-ла-ла, ра-ла-ра, ла-ра-ла

Ша-ща-ща, ша-ща-ша, ща-ша-ша, ща-ша-ща

За-жа-жа, жа-за-за, за-жа-за, жа-за-жа (Аналогично с другими парами звуков)

5. Отхлопать слоги со звуком «Б» в ладоши, а со звуком «П» по

коленкам (ба-пу-бо-по). Так же со звуками, например, с-ш, ш-ж, к-г, т-д, р-л, ч-щ и т.п.

6. Назвать слово со звуком «Б»: утка – бант – кит; «П»: банка – палка – белка. Т.е. дается три слова, среди которых только одно с заданным звуком.

7. «Кто внимательнее».

Взрослый показывает картинки и называет их (можно без картинок). Ребенок внимательно вслушивается и отгадывает, какой общий звук встречается во всех названных словах.

Например: в словах коза, медуза, роза, незабудка, стрекоза, общий звук «З». Не забудьте, что произносить этот звук в словах нужно длительно, выделяя его голосом, насколько это возможно.

8. «Угадай слово».

Взрослый произносит слово с паузами между звуками, ребенок должен назвать слово целиком. Сначала даются слова из 3-х, 4-х звуков, если ребенок справляется, то можно сложнее – из 2-3 слогов.

Например:

с-у-п, к-о-т, р-о-т, н-о-с, п-а-р, д-а-р, л-а-к, т-о-к, л-у-к, с-ы-р, с-о-к, с-о-м, ж-у-к, ч-а-с
р-о-з-а, к-а-ш-а, Д-а-ш-а, л-у-ж-а, ш-у-б-а, м-а-м-а, р-а-м-а, в-а-т-а, л-а-п-а, н-о-т-ы, ш-а-р-ы
п-а-с-т-а, л-а-п-ш-а, л-а-с-т-ы, к-о-с-ть, м-о-с-т, т-о-р-т, к-р-о-т, л-а-с-к-а, п-а-р-к, и-г-р-а и т.п.

9. Произнести по порядку все звуки в слове. Начинаем с коротких слов, например: ДОМ – д, о, м

10. «Зоркий глаз»

Детям предлагается найти в окружающей обстановке предметы, в названии которых есть заданный звук, определить его место в слове.

11. «Цепочка слов»

К первому слову подбирается слово, начинающееся с того звука, каким заканчивается первое слово, и т.д. Эта игра может проходить только устно, с перекидыванием мяча, а может быть и в виде настольной игры с картинками.

12. Шутки – минутки

Вы читаете детям строчки из стихов, намеренно заменяя буквы в словах. Дети находят ошибку в стихотворении и исправляют её.

Примеры:

Хвост с узорами,
сапоги со шторами.

Тили-бом! Тили-бом!
Загорелся кошкин том.

За окошком зимний сад,
Там листочки в бочках спят.

Мальчишек радостный народ
Коньками звучно режет мёд.

Кот плывет по океану,
Кит из блюда ест сметану.

Куклу выронив из рук,
Маша мчится к маме:
Там ползёт зелёный лук
С длинными усами.

Божья коробка, полети на небо,
Принеси мне хлеба.

ГБОУ АО «Сольвычегодский
десный дом №2»

Игры и упражнения **для развития** **фонематического** **слуха и восприятия**

Составила: учитель-логопед
Попова Л.Н.