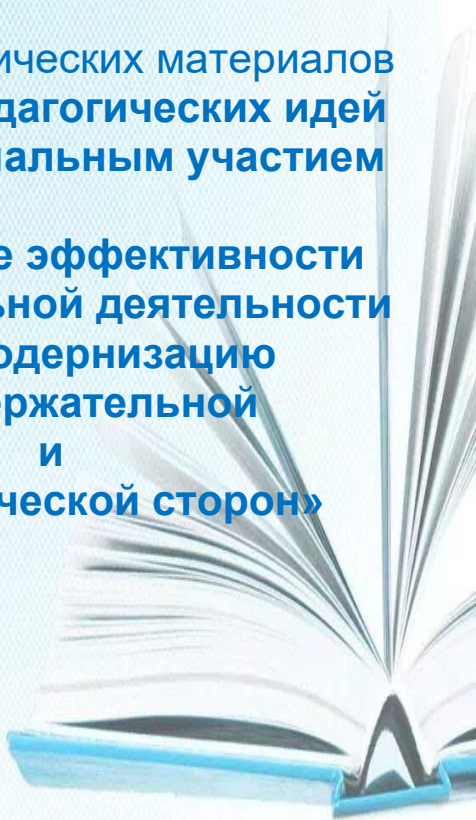




ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ»

**Сборник методических материалов
фестиваля педагогических идей
с межмуниципальным участием**

**«Повышение эффективности
образовательной деятельности
через модернизацию
её содержательной
и
технологической сторон»**



п. Вычегодский, 2024 год

Составитель: Прибыткова Ю. А.

Редакторы: Прибыткова Ю. А., Старцева О. В.

Повышение эффективности образовательной деятельности через модернизацию её содержательной и технологической сторон - В сборник вошли лучшие методические разработки и описание опыта работы по различным темам, представленные на фестивале педагогических идей ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ» с межмуниципальным участием. 29.10.2024 года.

Авторами работ являются учителя, учителя – дефектологи, учителя – логопеды, воспитатели, педагоги - организаторы, педагоги дополнительного образования, педагоги - психологи, социальные педагоги, педагоги - библиотекари, тьюторы посёлка Вычегодский, города Котласа., города Сольвычегодск.

Сборник создан с целью систематизации и обобщения методической работы педагогов, повышения профессионального уровня, оказания помощи в распространении инновационного педагогического опыта.

Сборник может быть полезен педагогам дошкольных, общеобразовательных, специальных (коррекционных) организаций, учителям – дефектологам, педагогам – психологам и всем тем, кто интересуется достижением и опытом работы учебных заведений по организации образовательной, воспитательной, коррекционной деятельности с детьми – инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Тексты печатаются в авторской редакции.

ПРИМЕНЕНИЕ АРТ – ТЕРАПЕВТИЧЕСКОГО ПРОЗРАЧНОГО МОЛЬБЕРТА ДЛЯ РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ

Алексеева Анастасия Сергеевна, педагог – психолог ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область

Сохранение и укрепление здоровья обучающихся – одна из основных задач школы. Актуальным направлением развития эмоционального интеллекта является арт - терапия. Забота о психологическом здоровье и эмоциональном самочувствии человека через творчество. На сегодняшний день актуальной и эффективной формой работы в деятельности педагога – психолога является рисование на прозрачном мольберте. Работа с использованием мольберта включает в себе арт – терапию, игровую терапию и сказкотерапию, что расширяет репертуары работы педагога с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Использование мольберта сочетает в себе традиционные и нетрадиционные художественные техники, которые положительно влияют на развитие эмоционально – волевой сферы обучающихся. Новые способы творчества мотивируют обучающихся и удерживают их внимание. Обучающиеся получают свободу в самовыражении, выражении своих базовых чувств: радости, грусти, страха, злости. Выполняя работу стоя, обучающийся может свободно двигаться, не ограничивать себя в движениях.

Игры с прозрачным мольбертом для развития эмоционального интеллекта у обучающихся с ОВЗ:

«Рисунки на лице» - игра направлена на формирование понимания ребенка, что его мимика – отражение его внутреннего состояния, чувства и эмоции могут быстро сменять друг друга – это легко отразить красками на прозрачном мольберте. На фотографии обучающийся рисует эмоции.

«Монстрики на каникулах» - игра направлена на актуализацию знаний о базовых эмоциях. Дети, совместно с педагогом лепят из пластилина «выражение» лица, характерное для определенной эмоции: грусти, радости, злости и др.

«Рисование ладошкой» - игра направлена на развитие сенсорной и эмоционально – волевой сферы ребенка. Отпечаток ладошки ребенка – маленький человечек из страны чувств. Ребенок как бы рисует свою сказку, в которой его ладошки оживают и превращаются в добро, любовь, гнев и др.

Использование прозрачного мольберта направлено на создание атмосферы эмоционального психологического комфорта, что особо актуально для обучающихся с ОВЗ.



Эмоциональная сфера выступает важной составляющей в развитии личности обучающихся, поскольку никакое общение и взаимодействие не будет результативным, если его участники не способны понимать эмоциональное состояние другого и управлять своими собственными эмоциями. Использование мольберта содержит в себе огромные возможности для развития сферы чувств.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕТРАДИЦИОННЫХ ТЕХНИК РИСОВАНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ВООБРАЖЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Андреева Людмила Сергеевна, учитель ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область

С самого раннего возраста дети пытаются отразить свои впечатления об окружающем мире в своём изобразительном творчестве. Иногда им не нужны краски, кисточки и карандаши. Они рисуют пальчиками, ладошками на запотевшем стекле, палочкой на песке, иногда маминой помадой или зубной пастой на стекле; водой, разлитой на столе. В своей работе я использую разнообразные нетрадиционные технологии. Я сформировала из них группы «ЧЕМ можно изображать?», «КАК можно изображать?», «НА ЧЁМ можно изображать?»

ЧЕМ МОЖНО ИЗОБРАЖАТЬ?

Волшебный проявляющийся рисунок (акварель восковые мелки или масляная пастель) Контур наносится восковым мелком или масляной пастелью. Затем бумага покрывается краской или тушью и рисунок проступает. Проявление «волшебного» рисунка не перестает радовать детей на многих уроках.

Рисование пальчиками и ладошкой. Данная техника является своеобразным массажем пальчиков и ладошки, что благотворно влияет на развитие артикуляционного аппарата.



Рисование восковыми мелками (масляной пастелью), солью и акварельными красками. При попадании на непросохший слой краски, соль собирает воду и отталкивает пигмент. Благодаря этой способности вокруг кристалликов соли образуются светлые пятнышки неопределенной формы.

Кофейный рисунок. Кофейный пигмент наносится на бумагу с помощью обыкновенной художественной кисти, затем дополняется рисунком из молотых или целых кофейных зёрен на клеевой основе.

Коллаж. Выполняется сочетание объёмной аппликации и фотографий, открыток, иллюстраций из старых журналов и т.п.

Рисование манкой. На тонированную бумагу наносится рисунок. На контур рисунка наносится клей ПВА и посыпается манкой. В манку можно добавить мелкие блёстки. Затем лишняя крупа стряхивается. Работа просушивается. После этого остается объемный контур рисунка. Можно окрашивать манку в разные цвета растирая манку с грифельными цветными карандашами.

Рисунок ластиком. На лист бумаги наносится штриховка, затем ластиком наносится рисунок.



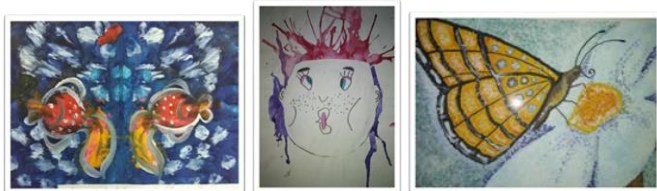
КАК МОЖНО ИЗОБРАЖАТЬ?

Монотипия. Краска наносится на кусок оргстекла или целлофана, который затем прижимается к бумаге, оставляя оттиск. Другой вариант – лист бумаги условно делится пополам, и краска наносится на одну половину. Затем лист складывается и изображение получается, как бы зеркальное.

Раздувание красок. Капля жидкой краски наносится на лист, затем дети через соломинку для коктейля раздувают её в разные стороны для получения задуманного рисунка.

Пуантилизм. Точечный рисунок из отдельных цветных точек, наносимых кистью, пальцами, палочками и т.п.

Дудлинг. Техника рисования с помощью простых графических элементов (дудлов). В технике дудлинг нет каких-либо четких правил. Главное - получить удовольствие от процесса рисования.



Оттиск. Используются предметы, оставляющие интересные оттиски (или нужные штампы вырезаются из резины, овощей, мешковины). Краску наносят на предмет и прикладывают его к бумаге. На бумаге остаётся оттиск фактуры предмета.

Набрызг. На бумагу краска набрызгивается при помощи щетины или распылителя. В этой технике можно использовать силуэтные шаблоны. Набрызгом можно передавать фактуру и использовать, как приём в живописи, если брать несколько цветовых тонов.

Граттаж. Лист бумаги покрывают свечой, а сверху наносят густую краску или тушь, смешанную с шампунем. Затем рисунок процарапывают стеклой по просочившей краске.

Пластилинография. Рисование стеклой на покрытой тонким слоем пластилина фанере или картоне.



Ниткография. Дети опускают нитку в краску. Затем на листе бумаги выкладывает из нитки изображение, оставляя один ее конец свободным. После этого сверху накладывает другой лист, прижимает, придерживая рукой, и вытягивает нитку за кончик. Недостающие детали дорисовываются.

НА ЧЁМ МОЖНО ИЗОБРАЖАТЬ?

Рисование по сырой бумаге. Получается слегка размытое изображение, как под дождем или в тумане. Затем изображение дорабатывается гелиевыми ручками.

Рисунок на мятой бумаге. Бумагу предварительно мнут, затем аккуратно расправляют и рисуют по ней акварельными красками в результате получается эффект мозаики.

Рисование на фактурных основах (бересте, скорлупе, манке, речном песке).



Рисование на бересте. Береста – уникальный природный материал с очень интересной бархатистой фактурой. Поверхность бересты красива сама по себе, множество горизонтальных темных полосок и наростов, которые делают её необычной. Природная окраска коры имеет множество оттенков от золотисто-медовых до красновато-коричневых, все они удачно сочетаются друг с другом. Именно эту особенность бересты можно использовать при создании различных работ. Рисунок наносится на бересту гуашью или акриловыми красками.

Рисование на яичной скорлупе или манке. На плотный лист бумаги наносится клей ПВА. Затем посыпается скорлупа или манка. Лишнее стряхивается, и для закрепления основы приклеиваются бумажные салфетки с помощью разведенного клея ПВА. Основа просушивается. На основе скорлупы фактура получается крупная. На основе манки - мелкая. На просохшую фактуру наносится изображение гуашью или акриловыми красками.

Рисование на речном песке. На гофрокартон (используется для изготовления коробок для тары) наносится плотным слоем клей ПВА, затем плотно засыпается речным песком и просушивается. При высыхании образуются трещинки. Основа грунтуется водоземulsionной краской. После этого просохшую основу наносится рисунок. Изображённый рисунок получается с эффектом старины.

Нетрадиционные техники позволяют осуществлять индивидуальный подход к каждому ребенку, учитывать их желание, интерес.

Современные исследования показали, что нетрадиционное рисование способствует ослаблению возбуждения эмоционально расторможенных детей, несмотря на то что чрезмерно активный ребенок





нуждается в обширном пространстве для разворачивания деятельности, его внимание часто рассеянно и неустойчиво. В процессе нестандартной художественной деятельности зона активности сужается, уменьшается амплитуда движений.

Нетрадиционное рисование – это толчок к развитию воображения, творчества, проявлению самостоятельности, инициативы, выражения индивидуальности. Каждая техника – это маленькая игра, доставляющая ребенку радость, положительные эмоции. Она не утомляет, у ребенка сохраняется высокая активность и работоспособность на протяжении всего времени рисования. Занятия данным видом рисования способствуют развитию зрительно-моторной координации, фантазии, логики, мышления. Нетрадиционное рисование – это способ самовыражения, общения с самим собой, отличное средство не только для поднятия настроения, но и для взгляда на мир другими глазами, открытия в себе новых возможностей!

ВИРТУАЛЬНЫЕ ЭКСКУРСИИ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА

Аношина Светлана Евгеньевна, учитель русского языка и литературы ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область

Обучающиеся с нарушением слуха испытывают значительные трудности при изучении литературы, т.к. снижение слуха и как результат этого речевое недоразвитие, ведёт к снижению всех психологических функций, к отсутствию полноценного общения с окружающей средой. Это отрицательно влияет на развитие восприятия, памяти и мышления школьников с нарушением слуха.

В преодолении этих трудностей учителю помогают новые интерактивные технологии, которые позволяют намного эффективнее управлять демонстрацией визуального материала. Виртуальные экскурсии позволяют развивать коммуникативные навыки обучающихся, их устную и письменную речь.

Виртуальная экскурсия – это мультимедийная фотопанорама, в которую можно поместить видео, графику, текст, ссылки. Такие экскурсии являются интерактивными, их можно проводить в нужном темпе и порядке. Далеко не всегда имеется возможность организовать поездку для обучающихся в родные места того или иного писателя. Задача учителя на уроке - заочной экскурсии - воссоздать в классе обстановку той эпохи, во времена которой творил изучаемый

автор. Это поможет ученикам лучше понять произведение писателя, его позицию.

Виртуальные литературные экскурсии можно разделить на следующие виды:

- литературно-биографические – это экскурсии, связанные с жизнью и биографией писателя. Такие экскурсии позволяют почувствовать «власть места». Атмосферу жизни писателя передадут фотографии его самого, его родных, друзей, близких и современников, а также памятных мест, связанных с творческой деятельностью. Чтение и анализ художественного произведения окажутся более эффективными, если ученики сумеют заглянуть в творческую лабораторию писателя;
- литературно-краеведческие – это экскурсии по местам, которые хранят память о жизни и творчестве писателя, поэта, драматурга;
- историко-литературные – экскурсии, раскрывающие определённые периоды развития русской национальной культуры и литературы (Литературная Москва 20-х годов XX века);
- обзорные сайты, где собрано несколько виртуальных экскурсий в рамках знакомства с одним писателем.

По форме и содержанию виртуальные экскурсии могут быть нескольких видов:

- фотопутешествие (знакомство с объектами и явлениями природы вместе с каким-либо героем). Оформляются в виде электронных презентаций и слайд-шоу;
- видеоэкскурсия, комментариями к которой служат рассказы детей или экскурсовода. Это могут быть видеозаписи семейного путешествия или видеоролики, размещенные на сайтах реальных музеев и в глобальной сети Интернет.

Огромную роль в активизации деятельности обучающихся во время виртуальных экскурсий играет поисковый метод. Ребята не просто знакомятся с материалами экспозиций, но и занимаются активным поиском литературоведческой информации. Это достигается путём постановки проблемных вопросов перед экскурсией, либо получением определённых творческих заданий. Во время проведения экскурсии обучающиеся могут записывать тезисы в тетрадь, копировать материалы с сайта в свои папки, делать пометки.

Важными дидактическими достоинствами виртуальных экскурсий является доступность, наглядность и широкие возможности визуализации, наличие возможностей многократного просмотра, который эффективно может быть использован наряду с прочтением учебного материала.

Заканчивается экскурсия итоговой беседой, в ходе которой учитель совместно с обучающимися обобщает, систематизирует увиденное и услышанное, выделяет существенное, выявляет впечатления и предварительные оценки обучающихся.

Использование на уроках литературы виртуальных экскурсий и интерактивных форм заданий в их рамках повышают познавательную устойчивость и познавательный интерес, повышают эффективность образовательной деятельности обучающихся с нарушением слуха. Инновационные формы и методы, используемые в учебной деятельности с детьми, имеющими ограниченные воз-

возможности здоровья, являются эффективным средством удовлетворения их образовательных потребностей.



Музей-усадьба «Ясная Поляна»



Музей-заповедник «Спасское –
Лутовиново»

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Боровская Татьяна Витальевна, учитель математики ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область

Критическое мышление – это способность анализировать информацию с помощью логики и личностно-психологического подхода, с тем чтобы применять полученные результаты как к стандартным, так и нестандартным ситуациям, вопросам и проблемам. Этому процессу присуща открытость новым идеям.

Определяются следующие признаки критического мышления:

1. Критическое мышление – мышление самостоятельное.
2. Информация является отправным, а не конечным пунктом критического мышления.
3. Критическое мышление начинается с постановки вопросов и уяснения проблем, которые нужно решить.
4. Критическое мышление основано на убедительной аргументации.
5. Критическое мышление – мышление социальное.

Данная характеристика критического мышления позволяет сделать вывод о том, что критически мыслящий человек готов жить в современном мире, мире неоднозначном и меняющемся.

Технология развития критического мышления позволяет решать задачи:

- образовательной мотивации: повышения интереса к процессу обучения и активного восприятия учебного материала;
- информационной грамотности: развития способности к самостоятельной аналитической и оценочной работе с информацией любой сложности;
- социальной компетентности: формирования коммуникативных навыков и ответственности за знание.

Технология развития критического мышления способствует не только усвоению конкретных знаний, а социализации ребенка, воспитанию доброжелательного отношения к людям. При обучении по данной технологии знания усваиваются значительно лучше, так как технология рассчитана не на запоминание, а на вдумчивый творческий процесс познания мира, на постановку проблемы, поиск ее решения.

Методические приёмы для развития критического мышления, включающие в себя групповую работу, моделирование учебного материала, ролевые игры, дискуссии, индивидуальные и групповые проекты, способствуют приобретению знаний, обеспечивают более глубокое усвоение содержания, повышают интерес учеников к предмету, развивают социальные и индивидуальные навыки.

Особенностью данной педагогической технологии является то, что учащийся в процессе обучения сам конструирует этот процесс, исходя из реальных и конкретных целей, сам отслеживает направления своего развития, сам определяет конечный результат. С другой стороны, использование этой стратегии ориентировано на развитие навыков вдумчивой работы с информацией, с текстом. Восприятие информации происходит в три этапа, что соответствует определённым стадиям урока.

I фаза <i>Вызов</i>	II фаза <i>Осмысление содержания</i>	III фаза <i>Рефлексия</i>
пробуждение имеющихся знаний, интереса к получению новой информации	получение новой информации	осмысление, рождение нового знания

В технологии критического мышления существует множество методических приёмов для реализации целей разных фаз базовой модели урока.

Приёмы обучения в технологии РКМ

1. Приём «Таблицы»

Таблица «Знаем – Хотим узнать – Узнаем» (З – Х – У)

З – знаем Х – хотим узнать У – узнаем

З – что мы знаем	Х – что мы хотим узнать	У – что мы узнали, и что нам осталось узнать
------------------	-------------------------	--

«Концептуальная таблица» используется, когда необходимо провести сравнение нескольких объектов по нескольким вопросам. Таблица строится так: по горизонтали располагается то, что подлежит сравнению, а по вертикали различные черты и свойства, по которым это сравнение происходит.

	Категория сравнения	Категория сравнения	Категория сравнения
Факты			
Факты			

В зависимости от цели, поставленной на уроке, таблица может заполняться учащимися на уроке или дома, постепенно или вся целиком как результат обобщения. Затем проводим обсуждение правильности заполненного материала, уточнение, дополнение, исправление; сравнение сил.

«Сводная таблица» помогает систематизировать информацию, проводить параллели между явлениями, событиями или фактами.

Тема 1	Тема 2	Линия сравнения	Тема 3	Тема 4

Данные сравнительные таблицы помогают увидеть учащимся не только отличительные признаки объектов, но и позволяют быстрее и прочнее запоминать информацию. Составление сравнительных таблиц можно использовать как на стадии вызова, так и на стадии осмысления.

2. Приём «Составление кластера».

3. Приём «Верные и неверные утверждения» или «верите ли вы»

Этот приём может быть началом урока. Учащиеся, выбирая «верные утверждения» из предложенных учителем, описывают заданную тему (ситуацию, обстановку, систему правил).

4. Приём Инсерт (insert)

I – interactive: самоактивизирующая "У" – уже знал;

N – noting: системная разметка "+" – новое

S – system: для эффективного "-" – думал иначе;

E – effective: чтение и размышление "?" – думал иначе.

R – reading

T – thinking

При чтении текста учащиеся на полях расставляют пометки (желательно карандашом, если же его нет, можно использовать полоску бумаги, которую

5. Приём «Кубик»

Данный приём используется на этапе осмысления.

Положительные стороны приема «Кубик»:

- позволяет ученикам реализовать различные фокусы рассмотрения проблемы, темы, задания;

- создает на уроке целостное (многогранное) представление об изучаемом материале;

- создает условия для конструктивной интерпретации полученной информации.

Технологию развития критического мышления необходимо применять на уроках математики, так как она:

- развивает мыслительную деятельность учащихся;
- формирует умение аргументировано высказываться,
- задавать разумные вопросы, делать логические умозаключения.

Методы и приёмы технологии способствуют:

- лучшему запоминанию изученного материала;
- активизируют деятельность учащихся на уроке;
- формулирование вопросов развивает познавательную деятельность.

Различные формы рефлексии развивают:

- способность формулировать мысли;
- помогают лучше понять причины явлений.

Приведенные выше преимущества не являются исчерпывающими, в технологии развития критического мышления. И еще раз показывают всю логическую стройность данной технологии.

РОЛЬ ИНТЕРАКТИВНЫХ ИГР В РАЗВИТИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ

Бушуева Марина Николаевна, учитель начальных классов ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область

Проблема формирования и развития познавательного интереса учащихся с ограниченными возможностями здоровья в педагогике и психологии не нова. Согласно педагогическим учениям «прошлого» интерес представляет собой наиболее важный фактор построения процесса обучения. Так, Я. А. Коменский считал интерес одним из главных путей создания светлой и радостной обстановки обучения, а Ж.-Ж. Руссо, опираясь на непосредственный интерес обучаемых к окружающим предметам и явлениям, призывал строить доступное и приятное ребенку обучение. К. Д. Ушинский именно в интересе видел основу внутреннего механизма успешного учения. Он считал, что обучение, лишенное всякого интереса, убивает охоту учиться. Однако, призывая сделать учебу, насколько это возможно, интересной, К. Д. Ушинский советовал не превращать учение в забаву. Интересное учение, по его мнению, не исключает работу с усилием, а способствует ей. Г. И. Щукина характеризует учебную деятельность как кульминацию развития интереса, являющегося важнейшим побуждением любой деятельности, в том числе учебной. Особым видом интереса является интерес к познанию, т.е. познавательный интерес. Его область - познавательная деятельность, в процессе которой происходит овладение содержанием учебных предметов, а также умениями и навыками, при помощи которых обучаемый получает образование.

Ребенок, в первый раз перешагнувший порог школы, оказывается в мире познаний, где ему предстоит открыть много неизвестного, искать уникальное. Одна из основных задач, российского образования, формирование творческой личности. Ее осуществление диктует необходимость формирования познавательных интересов, возможностей и способностей ребенка. В практике обучения и воспитания уникальных приемов формирования познавательного интереса нет. Каждый творчески работающий учитель достигает этого без помощи других.

Формирование познавательного интереса в первую очередь находится в зависимости от уровня развития ребенка, его опыта, знаний, той почвы, которая питает интерес, а с другой стороны, от способа подачи материала. В зависимости с необходимостью повышения успеваемости развития познавательных интересов младших школьников в процессе обучения имеет большое значение для любого учебного предмета.

По мнению С. Г. Шевченко, развитие познавательного интереса у младших школьников с ограниченными возможностями здоровья зависит от множества факторов, в том числе и от того, насколько наглядным и удобным для его восприятия является учебный материал.

Автор пишет, что познавательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья характеризуется рядом специфических особенностей, которые можно скорректировать с помощью специально подобранных дидактических игр, методов и приемов, включенных в образовательно-воспитательную работу образовательного учреждения.

Одна из инновационных форм развития познавательного интереса у младших школьников с ОВЗ - интерактивные игры.

«Без игры не может быть полноценного умственного развития. Игра — это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий. Игра — это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности» (В. А. Сухомлинский)

Интерактивные игры направлены на самостоятельное овладение знаниями и умениями в процессе обучения, предполагают организацию и развитие коммуникативных умений детей (вербальная и невербальная коммуникации), взаимопонимание, взаимодействие. Интерактивное обучение - диалоговое обучение, в ходе которого осуществляется взаимодействие педагога и воспитанника.

Интерактивная игра – это специальная форма организации познавательной деятельности. Она имеет в виду вполне конкретные и прогнозируемые цели. Одна из таких целей состоит в создании комфортных условий обучения, таких, при которых ребенок чувствует свою успешность, свою интеллектуальную состоятельность, что делает продуктивным сам процесс обучения.

Игра имеет большое значение в жизни ребенка, имеет то же значение, какое у взрослого деятельность, работа, служба. Игра только внешне кажется беззаботной и легкой. А на самом деле она властно требует, чтобы играющий отдал ей максимум своей энергии, ума, выдержки, самостоятельности.

Дети повторяют в играх то, к чему относятся с полным вниманием, что им доступно наблюдать и что доступно их пониманию. Уже потому игра, по мнению многих ученых, есть вид развивающей, социальной деятельности, форма освоения социального опыта.

Интерактивные игры и занятия становятся все более популярным инструментом для развития детей.

Интерактивные игры вызывают у детей:

- познавательный интерес;
- способствуют снятию напряжения, перегрузки и утомления;
- могут служить средствами развития речи и двигательных качеств;
- развивают мелкую моторику, координацию;
- развивают двигательную память;
- повышают работоспособность головного мозга;
- готовят руку к письму.

Использование интерактивных игр в организации коррекционно-образовательной деятельности способствует стимулированию речевой активности воспитанников с когнитивными нарушениями. Например, при ознакомлении с животными с успехом проходит интерактивная игра «Кто что ест», «Подбери маму и детёныша».

В своей работе были подобраны игры по следующим темам:

- «Времена года»,
- «Профессии»,
- «Насекомые»,
- «Птицы»,
- «Транспорт»,
- «Домашние животные»,
- «Дикие животные»,
- «Посуда»,
- «Инструменты»,
- «Овощи фрукты»,
- «Растения» и др.

Преимущество интерактивных игр в том, что их можно включать их в любой этап мероприятия, при объяснении нового, повторении и закреплении материала.

— Применение интерактивных технологий в практике работы позволило выявить: по сравнению с традиционными формами обучения школьников с когнитивными нарушениями, данный способ подачи информации обладает рядом преимуществ:

- Предъявление информации на экране в игровой форме вызывает у детей огромный интерес к деятельности с ним.
- Расширение объема получаемой информации, увеличение восприятия, лучшее запоминание чему способствует увеличение количества и качества иллюстративного материала.
- Движения, звук, мультипликация надолго привлекают внимание ребенка.
- Проблемные задачи, поощрение ребенка при их правильном решении самим компьютером являются стимулом познавательной активности «особых» детей.
- Использование интерактивных игр позволяет включаться трем видам памяти: зрительной, слуховой, моторной, что позволяет сформировать устойчивые визуально-кинестетические и визуально — аудиальные условно-рефлекторные связи ЦНС.
- Высокая динамика способствует эффективному усвоению материала, развитию внимания, памяти, воображения у воспитанников.

Основываясь на личном опыте, можно сказать, что применение интерактивных технологий в коррекционно-образовательном процессе в сочетании с традиционными методами значительно повышает эффективность воспитания и обучения дошкольников с ОВЗ.

Анализ практической деятельности позволяет сделать вывод: активное применение интерактивных технологий активизирует познавательную активность и способствует развитию психических познавательных процессов детей с интеллектуальными нарушениями.

ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНОГО МЕТОДА КЛАСТЕР НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Волкова Ольга Михайловна, учитель ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область

Что такое кластер?

Одной из форм графической организации информации является кластер.

Кластер — это упрощенная теоретическая схема, основным назначением которой является раскрытие логических взаимосвязей между элементами, представляющими собой основные смысловые единицы изучаемой информации.

Кластер — изображение, способствующее систематизации и обобщению изученного материала.

Как составить кластер?

Для разработки кластера необходимо произвести следующую последовательность действий:

1. Выделить главную смысловую единицу (тему). Посередине чистого листа написать ключевое слово или предложение.

2. Выделить связанные с ключевым словом смысловые единицы (категории информации) – слова и предложения, выражающие ключевые идеи, факты, образы и расположить их на листе вокруг ключевого слова.

3. Появившиеся слова соединяются прямыми линиями с ключевым словом. Полученная структура отображает информационное поле данной темы.

В чем же основные преимущества кластеров?

-не все любят математику, но все любят рисовать, а когда что-то получается красиво, это вызывает чувство удовлетворения от проделанной работы и желание вернуться к этой работе вновь;

-метод позволяет разнообразить виды учебной деятельности на уроке и дома;

-способствует развитию интереса к теме;

-облегчает запоминание информации;

-способствует лучшему пониманию темы;

-развивает логику и системное мышление;

-позволяет охватить одним взглядом и систематизировать большой объем материала;

-учит классифицировать материал, производить анализ и синтез информации;

-развивает способность к творческой переработке информации.

Все это позволяет добиваться положительных результатов в обучении.

Выбор темы.

Метод составления кластеров имеет огромное число преимуществ, поэтому он нравится преподавателям. Но прежде всего, его следует применять при изучении тем, содержащих большой объем понятий, формул, и прочего теоретического материала, легко поддающегося структуризации и систематизации, но тяжелого для запоминания.

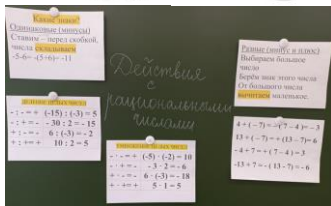
При изучении математики, на мой взгляд, к таким темам, прежде всего, относится тема «Векторы и координаты в пространстве». Также полезно составлять кластеры при изучении многогранников и тел вращения, методов решения уравнений и неравенств, при обобщении знаний о функциях, их свойствах и графиках. При изучении элементов высшей математики в колледже можно рекомендовать составление кластеров по темам «Комплексные числа», «Элементы аналитической геометрии на плоскости и в пространстве», «Элементы теории множеств» и др.

Результат.

Построение кластеров нравится учащимся, т.к. воспринимается ими как творческая работа, возможность реализовать свои способности, представить собственное видение проблемы. Такая работа обычно проходит в психологически комфортной обстановке. Все это способствует повышению мотивации к учебе. И самое главное – учащиеся практически осваивают способ самостоятельного приобретения новых знаний. Таким образом, методика составления кластеров позволяет преподавателю добиться высоких результатов в обучении и даёт учащимся чувство удовлетворения.



Итог изучаемой темы

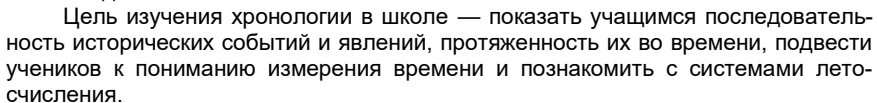


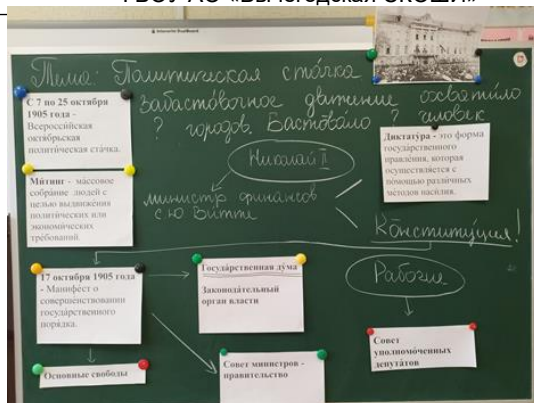
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМА ОПОРНЫХ СХЕМ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

Галина Лариса Валерьевна, учитель ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область

Обучающиеся с нарушениями слуха сталкиваются со значительными трудностями в овладении историческими знаниями и обществоведческими понятиями. Понимание глухими и слабослышащими обучающимися материала затруднено из-за их ограниченного запаса слов, недостаточной в ряде случаев четкости и точности понимания используемых исторических понятий. Дети с нарушениями слуха часто смешивают такие понятия, как экономика и экономия, отсталость и отстатье, пережиток и переживание, монарх и монах, империализм и иностранный и другие.

Многие темы уроков по истории и обществознанию, несмотря на их новизну, не вызывают познавательной активности обучающихся. Чтобы заинтересовать содержанием учебного материала, следует преподносить новую информацию таким образом, чтобы она удивила их, вызвала вопросы, которые побужда-





Цель определяет задачи: обеспечивать в сознании учеников правильное отражение исторического времени; способствовать развитию их временных представлений; помочь усвоению важнейших дат событий, временных категорий (год, век, тысячелетие, эра).

При изучении всеобщей и региональной истории, а также для межкурсовых связей ценным является приём заполнения синхронистических схем, фиксирующих наиболее важные события и явления, происходившие в разных странах примерно в одно и то же время.

Составление таких схем и их последующее использование при изучении однородных тем в других курсах истории или при систематизации и обобщении учебного материала помогает воспринимать историю разных стран и народов как единый всемирно-исторический процесс.

Сравнительная схема строится на сравнительном анализе тех или иных исторических событий. Для того, чтобы ей воспользоваться, нужно определиться с вопросами для сравнения для той тематики, по которой будет анализироваться информация. А также основные объекты анализа (например, цари, политические деятели, полководцы и т.д.).

Тематические схемы посвящены отдельным проблемам исторического прошлого или периодам общественного развития. Например, «Народные движения в первой половине XIX в.», «Этапы политической реформы в СССР (1988—1991)» и т.д. Помимо двух традиционных колонок в них может быть третья, раскрывающая своеобразие или значение каждого факта в отдельности.

Работа по составлению опорных схем позволяет ученикам выходить на новый уровень знаний: формировать умения (компетенции) разделять процессы на этапы, звенья, периоды; устанавливать причинно-следственные, функциональные связи между частями и целым. Также работая со схемами, школьники учатся умению сопоставлять, классифицировать, ранжировать объекты по различным критериям и основаниям; различать факты, мнения, доказательства, гипотезы; решать задачи на основе заданных алгоритмов; самостоятельно организовывать свою учебную деятельность, критически оценивать полученные результаты.

Таким образом, применение опорных схем при изучении истории и обществознания способствует активному осмыслению информации, творческой рабо-

те с учебником, умению самостоятельно решать учебные задания и творчески их выполнять.

ВИДЫ ПРОБЛЕМНЫХ СИТУАЦИЙ НА УРОКАХ ТРУДА (ТЕХНОЛОГИИ) КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

Дурова Ольга Дмитриевна, ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», учитель труда (технологии), Архангельская область

Сущность проблемного обучения заключается в такой организации учебного процесса, которая предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активной самостоятельной деятельности обучающихся по их разрешению. Усвоение учебного материала происходит в ходе активной поисковой деятельности школьников, что ведёт к развитию творческого потенциала личности и повышению качества знаний. Активность познавательного интереса побуждает поисково - исследовательскую деятельность школьников, создаёт ситуацию творческого поиска.

На уроках можно использовать следующие проблемные ситуации.

1. Проблемные ситуации из-за несоответствия между системой знаний, имеющейся у школьника, и новыми знаниями.

В обучении труду (технологии) такие ситуации наиболее часто возникают при несоответствии между уже усвоенными знаниями и новыми фактами или между научными знаниями и житейскими, практическими.

Приведём пример.

Создание проблемной ситуации при изучении пищевых жиров:

«В продуктовом магазине мамы покупают растительное масло. Одна из них выбрала натуральное растительное масло, другая - берёт несколько ёмкостей с маслом, не читая этикеток, а третья взяла несколько ёмкостей просто, потому что на них были красивые этикетки».

Проблемная задача:

- Как правильно выбрать растительное масло в магазине? Предложите способы из жизненного опыта своей семьи.

Учебное исследование. Практическая работа «Анализ информации на этикетках различных видов подсолнечного масла».

Понятия: рафинированное масло, дезодорированное масло, масло с витаминами.

Получение информации из источников:

- состав масел;
- технология получения и очистка растительного масла;
- чтение информации на этикетках.

Вывод: составить рекомендации для родителей.

2. Проблемные ситуации, обусловленные сложностью выбора наиболее рационального способа действия в конкретной ситуации.

Такие проблемные ситуации возникают при выборе технологических процессов, поиске причин неисправностей оборудования и т.д.

Проблемная задача:

- Как правильно установить машинную иглу? Предложите рациональные способы решения.

Учебное исследование. Практическая работа «Установка машинной иглы».

Понятия: машинная игла, швейная машина, длинный желобок, колба, лезвие, короткий желобок, острière.

Вывод: составить последовательность установки машинной иглы.

3. Проблемные ситуации, возникающие при необходимости использовать имеющиеся знания и способы действия в принципиально новых условиях.

Например, после того как обучающиеся уяснили, что основу любого режущего инструмента составляет клин, учитель предлагает им сравнить резцы рубанка и шерхебеля. Сравнивая их, обучающиеся задают себе вопрос: почему режущая кромка резца шерхебеля, в отличие от рубанка, имеет полукруглую форму? Поиск ответа на этот вопрос связан с проблемной ситуацией указанного типа.

4. Проблемные ситуации, отражающие несоответствие между мысленным образом действия и собственно практическим его осуществлением.

Прежде чем выполнить новое практическое действие, обучающиеся должны создать в своем сознании его образ. Источниками для моделирования образа являются объяснение и показ действия учителем, описание способа действия в инструкциях, карточках-заданиях, учебниках. Практическое выполнение нового действия школьником в большинстве случаев не совпадает с его описанием. Несоответствия такого типа вызывают проблемные ситуации в ходе практической работы. Например, после объяснения и демонстрации операции притачивания детали к изделию обучающиеся не могут сразу правильно выполнить её.

Примеры возможных вариантов построения уроков в целях выявления специфики методов, активизирующих учебно-познавательную деятельность обучающихся.

Варианты проблемных ситуаций.

Элемент урока труда (технологии) в 6 классе тема «Моделирование юбки».

Учитель создаёт проблемную ситуацию, а проблема формулируется и решается обучающимися. Главное, чтобы проблемная ситуация вызвала у них интерес, желание разобраться. Проблемная ситуация завершается вопросом, задачей, заданием, призывом к поиску.

Методическими приёмами являются анализ, систематизация, сравнение, обобщение, выводы.

Цель: научить основным приёмам моделирования юбки.

Мотивация учебной деятельности.

1. Создание проблемной ситуации.

Демонстрация готовых моделей юбок:

- Инна пришла в школу, надев прямую юбку;

-А Даше нравится юбка в складку;

- У Оли - юбка с прямой кокеткой;

В чём проблема?

2. Проблемный вопрос:

- Как получить несколько разных моделей юбок?

3. Обсуждение предложений.

Варианты предположений:

- обмотать вокруг себя ткань;

-
- взять ткань длиннее и спереди сделать складку;
 - отрезать в верхней части прямой юбки часть ткани и пришить её к нижней.

Мы поступим рационально, будем изменять основу выкройки прямой юбки.

Определение темы и цели урока

- Определите цель нашего урока:

- Научиться создавать разные модели юбок.

Этот процесс называется моделированием. С ним вы знакомы с 5 класса.

Вспомните определение понятия «модель», что оно означает?

Гипотеза: предположим, что мы будем разрезать бумажную выкройку прямой юбки. Тогда возникает вопрос «Как правильно разрезать, какие есть правила?»

Актуализация знаний

Эвристическая беседа:

- В чём сходство этих юбок?

- В выкройке прямой юбки есть вытачка.

- Почему их можно сравнить с моделью прямой юбки?

- Найдите в каждой из них элемент прямой юбки.

Практическая значимость получения этих знаний и умений (зачем это нужно?).

Элемент урока в разделе «Кулинария». Пример проблемного обучения на уроке технологии (частично-поисковый метод).

Задание исследовательского характера для самостоятельной работы: приготовить блюдо в домашних условиях из овощей двумя способами (по рецепту приготовить рагу из овощей обычным способом и в микроволновке); определить достоинства и недостатки каждого способа, особенности приготовления и сделать выводы.

Проблемная ситуация: «Мнение хозяек о том, что приготовление пищи на электрической плите занимает намного больше времени, чем на газовой».

Проблемный вопрос:

- А как это проверить?

Дети делают предположения, высказывания: посоветоваться с мамой, у которой есть опыт приготовления пищи на плите; надо иметь какую-то особую посуду и т.д.

Учитель направляет на правильный путь решения проблемы:

- Какие особенности электроплиты надо знать?

- Почему на электрической плите разные по размеру конфорки?

- Почему у хозяйки разные по размеру кастрюли?

Выводы:

Правильное использование посуды для приготовления пищи:

- тепло от поверхности конфорок к дну посуды передаётся благодаря плотному контакту, поэтому дно посуды должно быть ровным;

- диаметр посуды и диаметр конфорки должны быть одинаковы;

- лучше использовать посуду с антипригарным покрытием;

- применение посуды с толстым дном;

- равномерное распределение количества тепла.

Основные условия успешности проблемного обучения:

- необходимость вызова интереса к проблеме;

- обеспечить посильность работы для обучающихся с возникшей проблемой;
- информация должна быть значимой, важной для школьников;
- проблемное обучение реализуется успешно лишь при определённом стиле общения между участниками процесса, когда возможно свободно выражать свои мысли и взгляды. Такое общение направлено на развитие познавательной мыслительной активности обучающихся, что в конечном итоге повышает качество знаний и умений школьников.

РАЗВИТИЕ НАВЫКА БЫСТРОГО ЧТЕНИЯ У ВОСПИТАННИКОВ ЧЕРЕЗ КУРС ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «СКОРОЧТЕНИЕ»

Ентус Елена Валентиновна, воспитатель, Косарева Лариса Ивановна, воспитатель ГБУ АО «Сольвычегодский центр содействия семейному устройству», Архангельская область

Все в мире начинается с любви

Любви к людям, природе, красоте, книге

«Можно жить и быть счастливым, не овладев математикой, и не умея решать задачи. Но нельзя жить, нельзя быть счастливым, не умея читать. Тот, кому не доступно искусство чтения – невоспитанный человек, нравственный невежда» – писал В.А.Сухомлинский.

Чтение – обучает, воспитывает и развивает. Умения и навыки чтения формируются не только как важнейший вид речевой и умственной деятельности, но и как сложный комплекс умений и навыков, имеющий общеучебный характер, используемый детьми при изучении всех учебных предметов, во всех случаях внеклассной и внешкольной жизни.

Психологи, занимающиеся проблемой техники чтения, сопоставили успеваемость учащихся 6-8 классов (отличников, хорошистов, троечников) со скоростью чтения этих же учащихся в третьем классе. Что же выяснилось? Те, кто стал отличником, читали к концу третьего класса в среднем 150 слов в минуту, хорошисты -120 слов в минуту, Троечники - 80-90 слов в минуту. Следовательно, если мы хотим, чтобы наши дети занимались преимущественно на отлично, необходимо развивать технику чтения. Так же психологи выяснили интересный факт. Скорость чтения зависит от темперамента ученика. Холерики и сангвиники читают быстрее, чем флегматики и меланхолики.

В истории есть яркие люди исключения, которые владели высокой техникой чтения. Наполеон Бонапарт читал со скоростью 2000 слов в минуту, в день за завтраком мог прочитать книгу. Владимир Ильич Ленин – читал со скоростью 2500, складывалось впечатление что он просто листает, хотя он читал и понимал смысл, фразы и абзацы заучивая наизусть. Максим Горький - около 4000, владел горизонтальным чтением, читая одновременно 8—9 строк. Иосиф Сталин в день прочитывал 400 страниц. У него была огромная библиотека, в книгах он делал пометки и запоминал фразы. Александр Сергеевич Пушкин обладал феноменальной памятью, знал сотни биографий знаменитых людей, даты и исторические события.

— С какого возраста можно начинать упражняться в скорочтении? —

Уроки быстрого чтения будут полезны только в том случае, если ребенок в принципе умеет хорошо читать. Поэтому специалисты не советуют начинать сразу с первого класса, когда важно освоить неторопливое и вдумчивое понимание текста. В это время лучше и вовсе не обращать внимания на скорость, позволяя ребенку двигаться в своем темпе.

Большинство упражнений для развития скорочтения предназначено для детей 9-10 лет. Некоторые педагоги и вовсе считают, что они могут заинтересовать ребенка только в подростковом возрасте, когда он понимает смысл таких занятий. Но это не значит, что до 9 лет нужно отложить любые техники. С дошкольниками и первоклассниками можно заниматься развитием внимания, делать упражнения на расширение поля зрения, визуализировать прочитанное. Умение концентрироваться и образное мышление помогут ребенку быстро освоить новое, когда придет пора специальных упражнений по скорочтению.

Встает вопрос, а сможем ли мы обучиться такому быстрому чтению? Да, сможем, выявив факторы влияющие на технику чтения:

1. Развитие дыхания
2. Развитие зрительной памяти
3. Развитие оперативной памяти
4. Расширение центрального поля зрения
5. Тренировка речевого аппарата

Занятия на развитие этих качеств можно проводить как параллельно с обучением скорочтению, так и отдельно. В младшем возрасте они подготовят ребенка к школе, а школьникам и взрослым помогут быстрее обрабатывать текстовый материал и лучше усваивать прочитанное. Кроме того, практически все эти навыки тесно связаны друг с другом и развивая один из них, можно прокачать другие. Например, когда мы учимся структурировать информацию, параллельно мы его и запоминаем — так память становится лучше, а скорость мышления увеличивается. Поэтому мы начали работать по курсу внеурочной деятельности «Скорочтение», созданного на основе методики Шамиля Ахмадуллина.

Цель курса – развитие навыков рационального чтения, повышение скорости чтения и усвоения информации у воспитанников.

Задачи курса:

1. Создание комфортной обстановки для раскрытия умственных способностей воспитанников.
2. Формирование практических навыков по скорочтению, умственной и психологической деятельности.
3. Развитие психических процессов, а также умения работать и отдыхать, переключаясь на другое задание.
4. Воспитание самостоятельности в работе, потребности в собственной творческой деятельности, уважения и любви к родному языку.

Занятия проводились 1 раз в неделю. Продолжительность занятий 40 минут. Заметный положительный результат был через 10-12 занятий. Каждое занятие включает в себя упражнения разной направленности. Упражнения от занятия к занятию усложняются.

Шамиль Ахмадулин стандартно выделяет 5 основных причин медленного чтения.

Враг № 1 – артикуляция. Что это такое? Это движения речевого аппарата при чтении. Движения губ, языка, у кого-то челюсти, других органов, которые участвуют в процессе чтения. Чем быстрее вы читаете, тем менее выражены эти движения.

Один из способов улучшить технику — это одновременно и приятен, и полезен — это прослушивание музыки при чтении. Музыка, играющая на фоне, должна быть лёгкая и не навязчивая. В процессе чтения нужно просто следить за развитием мелодии.

Враг № 2 - регрессии. Один из способов устранения регрессии — чтение с помощью указки (вязальной спицы, карандаша, ручки, или, в крайнем случае, пальца). Используя палец в качестве своеобразной указки, мы усиливаем сфокусированность и концентрацию на тексте. Вы очень сильно удивитесь, если замерите свою скорость чтения без указки и с указкой. Она будет разительно отличаться.

Для достижения наилучшего эффекта при чтении тренировочного текста попросту размещайте указку под той строкой, которую читаете, и плавно двигайте её по мере чтения.

Враг № 3 - «мало вижу - медленно читаю». Следующая причина медленно чтения — это малое пятно ясного видения. Ребенок, который читает медленно, видит за один взгляд от 8 до 12 символов (букв). Владеющий скорочтением видит несколько слов (от 20 символов) и воспринимает их сразу. Помогают бороться Таблицы Шульте.

Враг № 4 - слабое внимание. Низкая концентрация внимания. Следующее упражнение на развитие зрительного внимания. Устранение Антиципации. (замещение одно слога другим) Чтение текста с пропущенными окончаниями. Отлично развивает внимание Чтение текста, наоборот, справа налево. Одно из самых любимых упражнений детей чтение текста через решетку. Сначала это вызывает трудности, особенно у детей в первом классе, но со временем дети привыкают и можно усложнить задание, дав широкую решетку.

Враг № 5 - отсутствие плана. Пятая причина достаточно обширная, это отсутствие, во-первых, плана чтения, во-вторых, четких целей, в-третьих, различных методик запоминания.

А) Использование скороговорок перед чтением текстов.

Б) При работе с текстами используется прием «Многократное чтение».

В) «Восстанови пропущенные буквы». Отличное упражнение на развитие словесно-логической памяти. Во время прочтения текста с пропущенными

Итог: используя данную программу, мы развиваем в учениках не только навык быстрого чтения, но ещё внимание и память.

ПРИМЕНЕНИЕ ДИАЛоговых ТЕХНОЛОГИЙ В ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕКЛАССНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Калинина Светлана Сергеевна, воспитатель, ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область

Наше время — это время перемен. Сейчас России нужны люди, способные принимать нестандартные решения, умеющие творчески мыслить. Поэтому развитие способностей воспитанников является важнейшей задачей современной

школы. Этот процесс пронизывает все этапы развития личности ребенка, пробуждает инициативность и самостоятельность при необходимости принятия школьниками решений, привычку к свободному самовыражению, формирует уверенность в себе.

Правильно организованная система внеклассной деятельности представляет собой ту сферу, в условиях которой можно максимально развить или сформировать разносторонние потребности и способности каждого обучающегося, которая обеспечит воспитание свободной личности. Воспитание младших школьников происходит в любой момент их деятельности.

Цель внеклассной деятельности: создание условий для достижения школьниками необходимого в жизни социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого обучающегося в свободное от учёбы время.

С целью развития речи ребёнка в процессе его образования и воспитания во внеурочной деятельности используются диалоговые технологии: диспуты, дискуссии, дебаты), тренинги общения, «информационное зеркало» (различные формы настенных объявлений, стенды).

Шоу – технология имеет три особенности: деления участников на выступающих («сцену») и зрителей («зал»), соревновательность на сцене, заготовленный организаторами сценарий.



Достоинства шоу-технологии:

- обсуждаются проблемы, волнующие детей, в привлекательной и достаточно известной для них форме;
- аудитория делится на группы, отстаивающие или придерживающиеся различных точек зрения;
- ведущий направляет обсуждение на предмет спора, напоминая о правилах ведения дискуссии, и о необходимости уважать друг друга;
- в ходе ток-шоу мнение педагога не навязывается школьникам, они свободны в своем нравственном выборе, и даже если они его не сделают в ходе диспута, дискуссия натолкнет их на размышления, на поиск истины.

Артпедагогика

Сущность артпедагогики состоит в воспитании, развитии детей средствами искусства, формировании у них основ художественной культуры, формирование речевого материала и овладении практическими умениями в разных видах творчества. Артпедагогика подразумевает использование в воспитательном процессе изобразительных средств искусства, совместную деятельность педагога и

школьника, обсуждение, способность передавать чувства, эмоции и впечатления в ходе творческой деятельности.



Техника и приемы артпедагогики: музыкальная, театральная и изобразительная, сказкотерапия.

Положительные результаты:

- создаются благоприятные условия для развития общения замкнутых детей;
- обеспечивается эффективное эмоциональное положительное реагирование детей с агрессивными проявлениями;
- оказывается влияние на сознание ребёнка своих переживаний, на развитие произвольности и способности к саморегуляции, на формирование позитивной «Я-концепции», уверенности за счёт социального признания ценности продукта, созданного ребёнком.

Социальное проектирование - особый вид деятельности, результатом которой является создание реального социального «продукта», имеющего для участников проекта практическое значение.

Основные задачи социального проектирования - формирование социально-личностных компетенций, среди которых важнейшими являются навыки «разумного социального» поведения в обществе, совершенствование полезных социальных навыков и умений (планирование предстоящей деятельности, анализ результатов и окончательных итогов и т.п.), социальная мобильность, навыки командной работы.

КЕЙС-ТЕХНОЛОГИЯ (метод конкретных ситуаций)

Технология, основанная на использовании в воспитательном процессе специально смоделированной или реальной воспитательной ситуации в целях анализа, выявления проблем, поиска альтернативных решений.



Кейс (ситуация) – это соответствующая реальности совокупность взаимосвязанных факторов и явлений, размышлений и действий персонажей, характере

ризующая определенный период или событие и требующая разрешения проблемы путем анализа и принятия решения.

Внедрение диалоговых технологий во внеклассную деятельность способствует речевому развитию ребёнка, а значит, успешной интеграции в современном обществе.

НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ – ЛОГОПЕДА С МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ С ОВЗ

Коврова Светлана Александровна, МОУ «СОШ №75», учитель - логопед, Архангельская область

«Развитие функций обеих рук и связанное с этим формирование «речевых» центров в обоих полушариях дает человеку преимущества и в интеллектуальном развитии, поскольку речь теснейшим образом связана с мышлением»

И. П. Павлов

В последнее время значительно увеличилось количество детей, имеющих нарушения в развитии. Трудности при освоении программного материала возникают вследствие особенностей развития головного мозга современных детей. Чтобы помочь детям скорректировать имеющиеся нарушения, оправдано применение нейропсихологических методик.

Нейропсихологическая коррекция является отличным дополнением к основной коррекционной программе, и реализуется вместе с ней. Нейропсихология позволяет глубже взглянуть на проблему, выявить причину этого нарушения и выстроить грамотную программу сопровождения. У детей, имеющих сложности в обучении, прослеживается слабость высших психических функций и межсистемного взаимодействия, нейропсихология же помогает сформировать эти базовые функции для дальнейшего успешного обучения. Межполушарное взаимодействие – это особый механизм объединения левого и правого полушария в единую интегративную, целостно работающую систему. Развитие межполушарных связей построено на упражнениях и играх, в ходе которых задействованы оба полушария мозга. Нейропсихологический подход предполагает коррекцию нарушенных психических процессов (внимания, памяти, мышления, речи и др.), эмоционально-волевой сферы ребёнка через движение. Активизация межполушарных взаимодействий дает возможность более продуктивно корректировать имеющиеся у детей речевые, двигательные, интеллектуальные недостатки, поведенческие расстройства и способствует созданию базы для успешного преодоления психоречевых нарушений.

В структуре логопедического занятия мною используются нейропсихологические упражнения:

1. Проговаривание текста, например, скороговорку с одновременным движением рук (такие двигательные серии как «кулачок-ладошка», «зайчик-колечко» и т.д.)

2. Упражнения с мячом. Ребёнок произносит скороговорку и каждое слово отбивает об пол мячом одной рукой, ловит другой рукой. Начинаем с медленного темпа, потом увеличиваем. Возможно работать в паре.

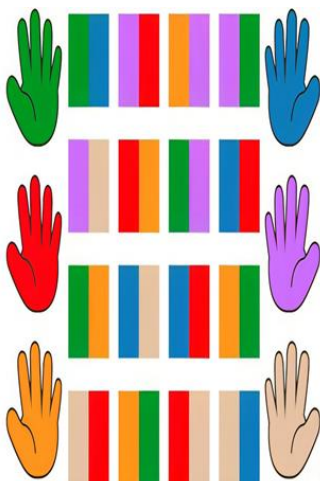
3. Таблица «Шульте» (с буквами). Алфавит расписан в 5 столбиках. Задача ребёнка рассказать алфавит следующим образом: буквы, написанные в двух левых столбиках, нужно показать указательным пальцем левой руки, Два правых столбика-указательным пальцем правой руки, столбик посередине-пальцем любой руки.

4. Рисование и раскрашивание двумя руками.

5. Работа с тренажёром «Межполушарные доски».

Упражнения можно использовать на разных этапах коррекционно - логопедической работы и проводить их лучше в начале занятия.

Таким образом, для успешной коррекции речевых нарушений необходимы нейропсихологические приёмы, так как они повышают стрессоустойчивость, улучшают мыслительную деятельность, память, внимание и речь, облегчают процесс обучения чтению и письму. К тому же, использование нейропсихологических приемов снижает уровень утомляемости, повышает способность к произвольному контролю, что в свою очередь, способствует наиболее быстрому процессу коррекции недостатков речевого развития младших школьников с ОВЗ. Комплексное коррекционное воздействие ведёт к формированию единой функциональной системы мозга и обеспечивает полноценное развитие личности ребёнка.

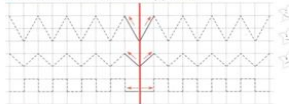


1. Проговаривание цвета

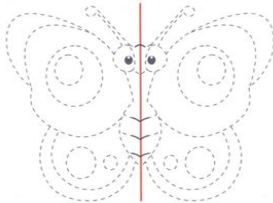


2. Таблица «Шульте» (с буквами)

Обведи линии обеими руками.



Дорисуй и раскрась рисунок обеими руками.



3. Рисование двумя руками.

4. Тренажер «Межполушарные доски»

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ МНЕМОТЕХНИКА НА ВНЕКЛАССНЫХ ЗАНЯТИЯХ С ГЛУХИМИ И СЛАБОСЛЫШАЩИМИ ДЕТЬМИ.

Копотинцева Елена Николаевна, воспитатель ГБОУ АО "Вычегодская СКОШИ", Архангельская область

При работе с детьми с ОВЗ мне понравилось применять технологию мнемотехники или мнемоники. С её помощью нашим особенным детям легче усваивать и расширять бытовой словарь, который необходим в жизни каждого человека, а также при заучивании стихотворений и текстов.

Мнемотехника – это система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации. Мнемотехника использует естественные механизмы памяти мозга и позволяет полностью контролировать процесс запоминания, сохранения и припоминания информации.

Мнемотехника помогает развивать зрительную и слуховую память, зрительное и слуховое внимание, воображение, восприятие, расширяет кругозор, обогащает бытовой словарь обучающихся.

Работа с детьми при помощи мнемотехники способствует развитию умения работать по образцу, содействует развитию интереса и мотивации к изучению нового материала, помогает развитию творческих способностей воспитанников, формируются навыки сотрудничества, взаимопонимания, самостоятельности, создаются условия, способствующие взаимодействию с родителями и со слышащими сверстниками.

Мы шли от простого к сложному. В начале подбирали к картинке слово и наоборот. Затем заменяли картинки схемами. Играли в игры «Подбери слово», «Найди пару», «Скажи по - другому», «Скажи наоборот». При помощи только этих простых игр у ребят расширился словарный запас как минимум вдвое.

Удобно применять мнемотаблицы для составления текстов о временах года и тематические рассказы.

ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ»

При помощи ниже предложенных таблиц они быстрее запоминают последовательность предложений и воспроизводят текст в тетради.

Мнемотаблица для развития связной речи. ОСЕНЬ

осень		
Наступила осень!	Солнце светит мало и не греет!	Часто идет дождь! Дует холодный ветер.
Листья на деревьях становятся красными, желтыми и опадают.	Птицы собираются в стаи и улетают на юг!	Животные готовятся к зиме. Некоторые, впадают в спячку.
Другие делают запасы корма, чтобы хватило до весны.	Все животные осенью линяют. Они меняют летнюю шубку на зимнюю.	На полях, в садах и в огородах люди собирают урожай овощей и фруктов.
Ходят в лес за грибами.	Для прогулки осенью нужны зонтик и резиновые сапоги.	1 сентября – День знаний. Канкулы закончились, и все ученики идут в школу.



Я люблю ходить в
Каю я выбираю свои любимые сладости ..., ..., ...



А вечером мы с



Если мне надо купить , то я иду в



Если мне надо купить , то я иду в



Бывает мы с ездим на В ...

ОРГАНИЗАЦИЯ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ СРЕДЫ В ШКОЛЕ - ИНТЕРНАТЕ

Корелина Людмила Михайловна, воспитатель, Хохлова Ольга Валерьевна, учитель ГБОУ АО "Вычегодская СКОШИ", Архангельская область

В настоящее время состояние Российского государства, высочайшие темпы его развития предъявляют все более высокие требования к человеку и его здоровью. Забота о здоровье ребёнка занимает приоритетные позиции. Здоровье детей – это главное достижение нации, критерий духовного, политического, социально - экономического развития общества. Под понятием «здоровье» в совершенном цивилизованном обществе подразумевается не только отсутствие болезней и физических дефектов, но и наличие полного физического, духовного и социального благополучия индивидуума.

Формирование здорового поколения – это одна из главных стратегических задач развития нашей страны. Полноценное физическое развитие и здоровье ребёнка – это основа формирования личности.

Значимыми факторами, формирующими здоровье детей, являются грамотно организованная система воспитания и обучения детей в школе, физическое воспитание, способствующее сохранению и укреплению здоровья школьников.

Цель здоровьесберегающей деятельности школы - сохранение, профилактика и улучшение состояния здоровья каждого воспитанника.

Здоровьесберегающее направление работы школы предполагает организацию и проведение целенаправленной работы, направленной на пропаганду здорового и безопасного образа жизни, сохранение и укрепление здоровья, профилактику заболеваемости.

Для целостной и целенаправленной системы формирования культуры здоровья школьников необходима согласованная работа всех работников школы. Поэтому в нашем учреждении в организации работы по данному направлению принимают участие классные руководители, воспитатели, педагоги – предметники, педагоги дополнительного образования, социальный педагог, педагоги - психологи школы, медицинская служба.

Решение основных задач здоровьесбережения в нашей школе осуществляется через слаженную здоровьесберегающую среду:

- в первую очередь - режим дня, в котором предусмотрены зарядка, подвижные перемены, динамические часы на улице в соответствии с погодными условиями, прогулки, спортивные игры, закаливающие процедуры;
- использование мониторинга состояния физического развития современного поколения детей. Педагогические коллективы классов проводят разнообразные диагностические исследования, анкеты, тесты. Ежегодно старшим воспитателем проводится диагностика знаний обучающихся школы по пожарной безопасности и правилам дорожного движения. По итогам исследований можно проследить динамику сформированности тех или иных знаний у обучающихся по здоровому образу жизни, правильному питанию, отношению к проблемам здоровья, знанию навыков сохранения собственного здоровья и т. д.

На основе полученных данных педагогические коллективы классов планируют мероприятия на новый учебный год;

- пропаганда здорового образа жизни ведётся в процессе внеурочной, досуговой деятельности, а в классах, обучающихся по ФГОС, ещё и через курсы внеурочной деятельности, в предыдущие годы проходили курсы «Разговор о здоровом питании», «Будем здоровы!», «В здоровом теле – здоровый дух», «Динамический час».

Обширные возможности воспитания культуры здоровья даёт организация оздоровительных, профилактических мероприятий во внеурочное время. Используемые для этого формы и методы разнообразны и реализуются через систему проведения классных часов, внеклассных занятий, бесед, практических занятий, выпусков стенгазет и стендов, диспутов, тренингов, организация спортивных мероприятий, Дней здоровья, спартакиад, социальных акций, игр на свежем воздухе, проведения спортивных соревнований и состязаний, динамических пауз, физкультминуток, гимнастик для глаз, дыхательных гимнастик, релаксаций, решения ситуационных задач, рассмотрения ситуаций, бесед с инспектором по делам несовершеннолетних, конкурсов рисунков, изучение документов, викторин, лекций, дискуссий, имитационных игр, ролевых игр, просмотров видеofilмов, инсценирования ситуаций, анкетирования, часов общения, акций «Скажем курению – нет!» и других мероприятий.

Их целью является предупреждение правонарушений и несчастных случаев, профилактика различных заболеваний и привычек, пропаганда здорового образа жизни и безопасного поведения. Никто не знает своих учеников лучше, чем классный руководитель и воспитатели класса. И именно им известны все вредные привычки своих воспитанников. И если в младших классах вредные привычки безобидные: грызть ногти, грызть ручки, карандаши и другие канцелярские принадлежности, перекусы чипсами, употребление газированных напитков и т.д. То в старших классах вредные привычки имеют уже пагубный характер: курение, злоупотребление вейпами, употребление алкоголя. И чем раньше будет выявлена вредная привычка, тем более эффективной будет помощь. Вредные привычки школьников можно попробовать искоренить разными методами. Одним из таких методов является организация свободного времени подростка. Организованная свободная деятельность способна стать важным фактором физического развития детей. Любимые занятия поддерживают эмоциональное здоровье, способствуют выходу из стрессов и мелких беспокойств;

- следующая составляющая здоровьесберегающей среды - организация общешкольных соревнований, работа школьного адаптивно - спортивного клуба «Здоровое поколение».

Спортивные соревнования являются одной из самых интересных, увлекательных форм внеклассной работы по физическому воспитанию в школе. Они содействуют привлечению обучающихся к систематическим занятиям физическими упражнениями, повышают физическую подготовленность, сплачивают детский коллектив.

Соревнования включаются в план общешкольных мероприятий. В начале учебного года точно определяются сроки проведения соревнований. С учётом этих сроков проводится подготовка к соревнованиям.

Спортивные соревнования организуются и проводятся непосредственно руководителем и членами школьного спортивного клуба. В течение учебного года обучающиеся школы принимают участие не только в школьных, но и муниципальных и региональных соревнованиях;

- неотъемлемой частью по реализации задач здоровьесберегающего направления является кружковая работа, посещение спортивного и гимнастического зала.

В течение учебного года воспитанники школы посещают спортивные секции «ОФП», «Спортивные игры», целью которых является привлечение обучающихся к систематическим занятиям спортом, направленных на сохранение, поддержание, формирование их здоровья и всестороннее физическое развитие. Во время организованной свободной деятельности обучающиеся школы совместно с воспитателями посещают спортивный и гимнастический зал;

- формирование культуры здоровья успешно происходит в общественно - полезной трудовой деятельности. Формирование положительного отношения к труду, желание трудиться приводит к накоплению запаса жизненной силы, которая предохраняет от многих болезней, удлинняя жизненное существование. Одним из видов трудовой деятельности является выполнение ребёнком каких - либо поручений (полить цветы, прибраться на парте, в шкафу, приготовить учебную форму и т. д.). Ежегодно в школе проводятся субботники по благоустройству пришкольной территории;

- активно с обучающимися ведёт работу медицинская служба школы. Ежемесячно в каждом классе проводятся беседы по культуре здоровья, профилактике заболеваний, практические занятия по оказанию неотложной помощи при различных травмах.

Также ребята принимают активное участие в работе санитарного и спортивного секторов школьного актива школы, работают с портфолио.

У каждого обучающегося школы в разделе портфолио «Это я» есть подраздел «Моё здоровье».

Сегодня, очевидно, каждая школа должна стать «школой здоровья», а сохранение и укрепление здоровья обучающихся должно стать приоритетной функцией образовательного учреждения. Наверное, нам всем нужно не строить грандиозных заоблачных планов, которые сегодня, по ряду объективных причин, не могут быть выполнены, а решать самые простые, но очень важные ежедневные проблемы, чтобы постепенно продвигаться в осуществлении поставленной цели — сохранить, укрепить и улучшить здоровье наших детей. Необходимость усиления работы всего педагогического коллектива по укреплению здоровья детей очевидна.

Каждый взрослый мечтает быть здоровым. Дети, к сожалению, не думают об этом. Мы обязаны помочь ребёнку осознать, что нет ничего прекраснее здоровья. Здоровый и духовно развитый человек счастлив. Он отлично себя чувствует, получает удовлетворение от учебной деятельности, стремиться к самосовершенствованию.

ФОРМИРОВАНИЕ ЖИЗНЕННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Манзырева Любовь Юрьевна, учитель ГБОУ АО "Вычегодская СКОШИ", Архангельская область

На сегодняшний день одной из актуальных проблем является социализация детей с ОВЗ.

Освоение обучающимися АООП предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных. В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом жизненных компетенций, необходимых для достижения основной цели образования детей с ОВЗ. Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и жизненные компетенции обучающегося.

Если овладение академическими знаниями, умениями и навыками направлено преимущественно на обеспечение его будущей реализации, то компонент жизненной компетенции рассматривается в структуре образования детей с ОВЗ как овладение знаниями, умениями и навыками, уже сейчас необходимыми ребёнку в обыденной жизни.

Для социализации ребёнка в современном мире, формирования жизненной компетенции особенно важно вовлечение ребёнка с ОВЗ в социально значимую деятельность. Одним из методов, способствующих решению данных задач и проблемы социализации детей с ОВЗ, является технология проектной деятельности.

Эта технология является особой сферой межличностного взаимодействия, так как создаёт условия для развития жизненных компетенций обучающихся, интеграции в разнообразной деятельности школьников имеющихся у них способностей, обеспечивает практическую направленность обучения детей с ОВЗ и способствует социализации воспитанников с ОВЗ.

Главная идея проектной деятельности - направленность учебно - познавательной деятельности на результат, который получается при решении практической, теоретической, но обязательно личностно и социально - значимой проблемы.

В первом классе все проекты носят творческий характер и дают каждому ребёнку возможность самовыражения, что само по себе очень ценно для повышения самооценки младшего школьника.

В ходе изучения темы «Моя семья» по развитию речи ребята выполнили рисунки, написали вместе с родителями рассказ о семье. Была организована выставка фотографий.

В первом классе удобнее выбирать коллективную форму работы, где участниками проекта становится весь класс. Например, с первоклассниками мы выполняли метапредметный проект «Волшебный мир аквариума». В ходе работы над проектом ребята изучили необходимую литературу, посетили выставку аквариумных рыбок в Котласе. На уроках технологии учились делать различные фигуры для изготовления панно. На уроках ознакомления с окружающим миром составили памятку «Правила ухода за аквариумными рыбками». На внеклассном занятии «Творческая мастерская» ребята сделали поделки рыбок. На заключительном этапе дети представили презентацию проекта «Мир аквариума», выполненную в технике оригами.

Во втором классе на уроках технологии работали над проектом «Создадим свой город». Сначала была проведена предпроектная работа. Во внеурочное время была организована экскурсия в г. Котлас, на уроках технологии – учились изготавливать детали зданий. Результатом работы стал макет города.

На уроках ознакомления с окружающим миром работали над проектами «Берегите природу!», «Северные олени», «Вода - источник жизни». Детям понравился проект «Помощь птицам», где они наблюдали за зимующими птицами нашего края, собирали необходимый материал, иллюстрировали книжку, выполняли поделки из пластилина, составляли меню для птичьей столовой, а вместе с родителями мастерили кормушки и развешивали их.

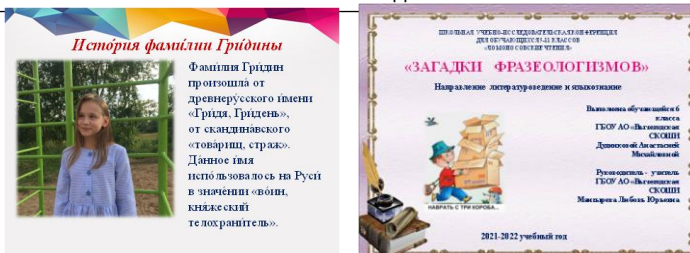
Если работы носят коллективный характер, то их тематика, как правило, определяется педагогом, но каждый ученик вносит свой вклад в общую работу. Это приучает школьников работать в коллективе, ставить общие интересы выше личных. В совместной работе родились проекты «По страницам Красной книги», «Красная книга Архангельской области», «Лекарственные растения Севера», «Берегите животных!», «Правила друзей природы».

Постепенно проекты приобретают проблемно-исследовательский характер: «В лесу родилась ёлочка», «Почему снег белый?», «Берегите воду!», «Герб моей семьи», «Сохранение чистой воды на планете», «Мы в ответе за тех, кого приручили», «Улицы нашего посёлка». В 5-м классе школьники уже могут самостоятельно выбрать темы, волнующие их в настоящее время.

Проектная деятельность в контексте УМК «Школа России» обеспечивает развитие познавательных навыков обучающихся, умения самостоятельно конструировать свои знания, умения ориентироваться в информационном пространстве. В ходе работы над проектами у школьников приобретаются коммуникативные умения (умение работать в разных группах, играя разные социальные роли).

Проектная деятельность предлагает выход за границы учебника во внеурочную деятельность. Так, при работе над проектом «Правила здорового образа жизни» ребята на занятиях «Умники и умницы» проводили опыты «Что чувствует?», «Что можно почувствовать кожей?»; участвовали в игре «Органы чувств - наши незаменимые помощники»; составили правила здорового образа жизни.

Ведущим методом обучения младших школьников технологии является метод творческих проектов. Проекты по технологии носят наглядный, практический характер (поздравительная открытка, новогодние игрушки и т. д.), объединяют знакомые, легко повторяющиеся в опыте ребёнка действия, ставят цели, недалеко стоящие во времени, важные для ребёнка (подготовка к ближайшему празднику, подарок для мамы). Темы проектов «Праздничный стол», «Деревенский двор», «Северная красавица» и т. д. Особое внимание в начальной школе требует завершающий этап проектной - деятельности – презентация (защита проекта). Необходимо, чтобы этот результат можно было увидеть, осмыслить, применить в практической деятельности. Результатом проекта может быть атлас, видеофильм, газета, журнал, коллекция, гербарий, костюм, макет, модель, наглядные пособия, плакат, книга, викторина, панно, поделка, праздник, представление, план, серия иллюстраций, стенгазета, буклет, поделка, выставка, инсценировка, спектакль, соревнования, ролевая, спортивная, творческая игра. Неоднократно обучающиеся представляли результаты своей проектной деятельности на традиционной учебно-практической конференции для младших школьников «Шаг в науку»: «В лесу родилась ёлочка», «Герб моей семьи», «Улицы моего посёлка», «Кукла с секретом», «Загадки фамилий», «Тряпичные куклы», «Зачем кошке усы?», «Мой весёлый звонкий мяч» и др.



Таким образом, совместная проектная деятельность занимает особое место, обеспечивает сотрудничество взрослых и детей, способствует развитию самостоятельности, ответственности, инициативности, адаптации к современным условиям жизни.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ИКТ НА ЗАНЯТИЯХ ПО РАЗВИТИЮ СЛУХА И РЕЧИ

Марченко Елена Николаевна, учитель – дефектолог ГБОУ АО "Вычегодская СКОШИ", Архангельская область

Современный этап развития общества требует от системы специального образования создания условий для оптимального развития и обучения детей с ОВЗ. На фронтальных занятиях по развитию слухового восприятия и технике речи в слуховом кабинете осуществляется развитие остаточного слуха глухих и слабослышащих детей, обогащение представлений о звуках окружающего мира, ориентировка в пространстве на звук, как на одну из важнейших характеристик предметов и явлений живой и неживой природы; развитие восприятия речи на слух. Развитие слухового восприятия у детей с нарушением слуха будет эффективным, если в процессе его формирования и коррекции целенаправленно использовать игровую деятельность с применением ИКТ. Для этого необходимо придать данному процессу организованный характер и обеспечить каждому ребёнку, имеющему отклонения в развитии, уже с раннего возраста доступную и полезную для его развития систему обучения и воспитания.



Для работы над развитием слуха неречевыми звучаниями в слуховом кабинете используется тактильно - звуковой стенд «Музыкальные инструменты», с помощью которого на фронтальных занятиях по развитию слухового восприятия

и технике речи, на индивидуальных занятиях обучающиеся знакомятся с основными видами музыкальных инструментов (барабан, балалайка, скрипка гитара, баян, волынка, рояль и др.).

На музыкальном стенде расположены 32 картинки с инструментами, имеющими шероховатую поверхность, дополненную надписями шрифтом Брайля. Каждая зона с музыкальным инструментом имеет две кнопки. При нажатии на кнопки воспроизводятся звуковые сообщения. При нажатии на кнопку в левом углу, дети могут узнать название инструмента, прослушать небольшой рассказ о нём. При нажатии на кнопку в правом углу и, прослушав музыкальный фрагмент, узнать и запомнить, как звучит выбранный ими инструмент, а, затем, во время проведения игры «Что звучит?» правильно угадать, что это за инструмент. Для детей, у которых наиболее сохранен слух, можно усложнить задание, дать прослушать отдельную ноту в исполнении аккордеона, гитары, ксилофона, флейты. На стенде внизу выделена интерактивная зона «Инструмент», «Выбери песенку», «Нажимай на нотки» для изучения фольклора.



Выбрав понравившуюся мелодию, обучающийся может её проиграть на нотном стане, нажимая на соответствующие кнопки. Каждый обучающийся может не только смотреть на картинки и слушать о них, но и трогать все тактильные формы. Это развивает мелкую моторику, ребёнок получает информацию сразу тремя способами: изображение, звук, тактильные ощущения. Стенд можно использовать для работы с незрячими, слабовидящими, имеющими нарушения слуха или когнитивные расстройства детьми. Для слабослышащих детей, при включении стенда автоматически включается индукционная петля.



Комплект интерактивной сенсорной панели со встроенным компьютером и напольной мобильной стойкой.

Если для слабослышащих детей возможно применение специальных индукционных систем, усиливающих звук в аппарате, то для глухих необходимо дублирование звуковой информации визуальным способом. Комплект интерактивной сенсорной панели со встроенным компьютером и напольной мобильной стойкой решает задачу визуализации информации необходимой для общения на занятии. Используя интерактивную панель, у педагога есть возможность при-

влекать и успешно использовать внимание класса. Когда на панели появляется текст или изображение, то у ученика со слуховой депривацией стимулируется зрительная, слухоречевая память. Используя интерактивную панель, можно максимально эффективно организовать постоянную работу неслышащего обучающегося в электронном виде. Сенсорное управление благотворно сказывается на развитии мелкой моторики, а возможность контролировать происходящее на поверхности экрана развивает координацию движений. Интерактивную панель можно использовать при проведении фронтальных и индивидуальных занятий по развитию слуха и речи. На панели установлено программное обеспечение «Алма». Это целый комплекс развивающих игр и тестов, позволяющих снять проблему перехода от игровой деятельности к учебной, от наглядно – образного мышления к словесно – логическому.

В результате грамотного использования ИКТ обеспечивается психологическая и дидактическая безопасность процесса получения знаний школьниками с ОВЗ, предоставляется возможность довольно комфортно преодолевать барьеры образовательной среды, связанные с особенностями слухоречевого развития.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА, КАК ОДНА ИЗ ФОРМ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ

Нозикова Ольга Владимировна, воспитатель ГБУ АО «Сольвычегодский центр содействия семейному устройству, Архангельская область

Исследовательская деятельность – это разновидность учебно-воспитательной работы, связанная с решением учащимися творческих, исследовательских задач с заранее неизвестным результатом. Она осуществляется в соответствии с требованиями к основным этапам исследования: постановку проблемы, изучение литературы по данной проблеме, сбор собственного материала, его анализ и обобщение, выводы.

Цель исследовательской деятельности – развитие у детей творческих способностей и навыков исследования, воспитание целеустремлённости. В ходе её у ребёнка формируется аналитическое, логическое и критическое мышление. Исследовательская деятельность способствует сплочению коллектива, формирует любознательность, помогает детям социализироваться и способствует их умению общаться.

Сольвычегодск – древний город с богатой историей и материальной культурой на берегу стремительной реки Вычегды. Исторические памятные здания способны, словно фотографии, запечатлеть настроение людей в тот или иной отрезок времени. Безусловно, на всех зданиях отразились такие черты как торжественность, парадность, масштабность, монументальность. Данные архитектурные сооружения до сих пор радуют туристов и жителей города своей красотой.

Мы гордимся тем, что живём в таком замечательном городе, с такой интересной культурой. Нам очень нравится посещать музеи, выставки и ходить на пешие экскурсии по городу.



И вот на одной из экскурсий нас заинтересовал купеческий дом XIX века, не такой помпезный, как дом купцов Пьянковых, но очень уютный.



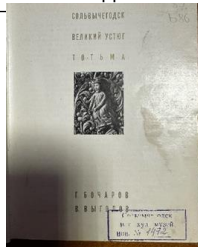
О нём на экскурсии упомянули вскользь, сказав, что это торговый дом купца Боярынцева. Вот тогда мы и решили с детьми провести исследовательскую работу об этом архитектурном здании: кому принадлежал дом, чем торговали и как его использовали все годы до закрытия, как обветшавшего. Первое, что мы сделали, это поставили цель.

Цель работы: изучить объект культурного наследия торговый дом купца Боярынцева.

Объектом исследования стал торговый дом купца Боярынцева.

Актуальность данной исследовательской работы мы связали с практической деятельностью по проведению ремонтно – реставрационных работ для сохранения культурного наследия памятника архитектуры.

Мы с детьми проделали большую работу. Сбор информации начали с музея: обратились к главному хранителю музея Котовой Ирине Геннадьевне, она предоставила нам архивные материалы историографа А.И. Соскина «История города Соли Вычегодской».



На интернет- сайте «Старый Архангельск» мы нашли информацию о купце из Сольвычегодска – Боярынцеве и его семье.



В городской библиотеке методист Корнякова Ольга Сергеевна предоставила нам информацию о том, что в этом здании до 1985 года располагалась типография, редакция газеты «Сталинский путь»; с 1959 до 1973год располагалась столовая детского санатория. Позднее в здании располагались жилые помещения, магазин «Ритуальные услуги». На первом этаже – газовая служба, электрики, сантехники ЖКХ. Сейчас здание пустует и потихоньку ветшает.

Результаты своей исследовательской работы мы представили на научно – исследовательской конференции «Строгановские чтения», Сокотов Артём выступил с докладом «Изучение объекта культурного наследия XIX века – торговый дом купца Боярынцева». Получили диплом победителя в номинации «Архитектурное наследие Русского Севера».



ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ И ХИМИИ

*Овсянникова Ольга Георгиевна, учитель биологии и химии МОУ «СОШ №75»,
Архангельская область*

В современном, быстро меняющемся мире, функциональная грамотность становится одним из базовых факторов, способствующих активному участию людей в социальной, культурной, политической и экономической деятельности, а также обучению на протяжении всей жизни.

По мнению А. А. Леонтьева, доктора психологических наук и доктора филологических наук, «функционально грамотный человек — это человек, который способен использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений».

Одним из эффективных приемов, направленных на формирование функциональной грамотности школьников с ограниченными возможностями здоровья, является решение практико-ориентированных задач. На своих уроках я часто использую данные задания на этапе актуализации знаний.

- В каждом из заданий описываются жизненная ситуация, как правило, близкая и понятная обучающемуся.

- Каждое задание содержит задачу, решаемую с помощью имеющихся знаний.

- Контекст заданий близок к ситуациям, возникающим в повседневной жизни.

- Ситуация требует осознанного выбора модели поведения.

- Вопросы изложены простым, ясным языком.

На уроках биологии и химии есть много возможности формирования естественно-научной грамотности обучающихся с ОВЗ. Научить их применять полученные знания на практике и использовать в процессе социальной адаптации, формировать умения объяснять явления, процессы, выдвигать гипотезы, ставить вопросы и отвечать на них, проводить анализ и синтез, исследовать, экспериментировать и делать выводы с привлечением полученных ранее знаний.

Этому способствует методический инструментарий, который должен содержать компетентностные задания, экспериментальные работы, исследования, анализ и синтез процессов, явлений, фактов, выводов.

1) «Что будет, если...?», «Попробуй объясни...» - задания на объяснение явлений и фактов;

2) «Как узнать?» - применение методов познания;

3) «Сделай вывод и поясни...» - на формирование умений делать выводы, соотносить свой жизненный опыт с предложенным научным;

4) Использование, форм организации деятельности обучающихся с ОВЗ на уроках, где они могут применить полученные знания, опираясь на жизненный опыт.

Уроки биологии и химии позволяют решать через предложенные задания проблемные ситуации, которые должен понимать и решать «научно-грамотный» человек сегодняшнего и завтрашнего дня.

Основа практико-ориентированных заданий

- В каждом из заданий описываются жизненная ситуация, как правило, близкая и понятная обучающемуся.
- Каждое задание содержит задачу, решаемую с помощью имеющихся знаний.
- Контекст заданий близок к ситуациям, возникающим в повседневной жизни.
- Ситуация требует осознанного выбора модели поведения.
- Вопросы изложены простым, ясным языком.

Практико-ориентированные задания для 8-9 классов по теме «Кислоты: классификация, физические и химические свойства»:

1. Какая кислота входит в состав желудочного сока? При увеличении ее содержания возможно развитие заболевания. Каковы признаки этого состояния?
2. Для снижения уровня кислотности желудка назначают препарат «Алмагель», содержащий гидроксид алюминия и гидроксид магния. На чем основано действие этого препарата. Запишите уравнения реакции. Почему не рекомендуется использовать для снижения кислотности желудка раствор питьевой соды? Приведите уравнение реакции.

Функциональная грамотность на уроках биологии

- 1) «Что будет, если...?» - «Попробуй объясни...» - задания на объяснение явлений и фактов;
- 2) «Как узнать?» - применение методов познания;
- 3) «Сделай вывод и поясни...» - на формирование умений делать выводы, соотносить свой жизненный опыт с предложенным научным;
- 4) Формы организации деятельности учащихся на уроках, где они могут применить полученные знания, опираясь на жизненный опыт.

Ситуационные задачи

Тайна горшка. Около 300 лет назад знаменитый учёный В. Гельмонт поставил опыт. Он поместил в горшок 80 кг земли и посадил в него ветку ивы. Землю в горшке прикрыл, чтобы на неё не попала пыль. Поливал ветку только дождевой водой, которая не содержала ни каких питательных веществ. Через 5 лет выросшую иву вынул из земли и взвесил. Её масса за 5 лет увеличилась на 65 кг. Масса же земли в горшке уменьшилась всего на 50 гр. Откуда же растение взяло 64 кг 950 гр. органического вещества?

Контейнер для наркотиков. Прочитайте фрагмент газетной заметки «...Попыт парень двадцати лет. Желудок этого молодого человека был предназначен для перевозки полиэтиленовых мешочков с кокаином...». Какая функция желудка оказалась для него роковой? Ответьте на вопрос, используя знания за 8 класс по теме «Пищеварение».

Стратегии смыслового чтения:

- работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного;
- работа с текстом: преобразование информации и её интерпретация;
- работа с текстом: оценка информации;
- приобретение социального и жизненного опыта через обогащение новыми знаниями.

Основные умения смыслового чтения:

- 1) Вычленять информацию, заданную в тексте в явном виде;
- 2) Определять из текста значение терминов;
- 3) Сопоставлять информацию из разных частей текста;
- 4) Устанавливать в тексте последовательность действий;
- 5) Выделять главную мысль отдельных частей текста;
- 6) Делать выводы на основе информации из текста;
- 7) Преобразовывать информацию из текста в графическую и наоборот;
- 8) Группировать или классифицировать информацию из текста;
- 9) Выделять ненужную информацию.

Приемы работы с текстом

Приём №1 «Восстанови текст»

Текст собирается всеми участниками из отдельных предложений в логической последовательности.

Приём №2 «Лови ошибку»

Участникам группы выдаётся текст с ошибками, которые надо найти и исправить, используя учебник.

Приемы работы с текстом

Приём №3 «Верные и неверные утверждения»

Выдается тест, в котором необходимо решить, что верно, а что неверно, своё решение пояснить.

Приём №4 «Памятка на полях (Инсерт)»

При чтении текста, учащийся оставляет метки:

- «+» - знаю;
- «-» - не знал;
- «?» - возник вопрос;
- «!» - я удивлён.

Приемы работы с текстом

Приём №5 «Задай вопрос»

Ученики читают текст и составляют вопросы, которые потом задают друг другу.

Приём №6 «Составь задание»

На основе анализа текста составляют задание в парах или группах.

Приём №7 «Дополни или сконструируй определение»

При работе с текстом, выделяют главную мысль и выполняют задание.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННОГО ИНТЕРАКТИВНОГО КОМПЛЕКСА «АЛМА» В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Окочутина Светлана Владимировна, учитель-дефектолог ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область

Государственное бюджетное образовательное учреждение Архангельской области. «Вычегодская СКОШИ» реализует Федеральный проект «Современная школа».

Одной из основных задач реализации данного проекта является внедрение на уровнях основного общего образования новых методов обучения и воспитания, образовательных технологий, обеспечивающих освоение обучающимися базовых навыков и умений, повышение их мотивации к обучению и вовлеченности в образовательный процесс.

Особенно важна современная развивающая предметно-пространственная среда в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Наша школа является участником проекта «Доброшкола», целью которого является создание современных условий для обучения и воспитания путем обновления инфраструктуры отдельных образовательных организаций.



Доброшкола
Ведущее!

В 2021 году наша школа – участник федерального проекта «Современная школа»



Цель проекта:

Создать современные условия для обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья путем обновления инфраструктуры ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», которое влечёт за собой изменение содержания и повышение качества образовательного процесса.

Задачи:

- Обновление оборудования помещений:
- помещений мастерской для реализации предметной области «Технология» (для внедрения современных программ трудового и профессионально-трудового обучения по востребованным на рынке труда профессиям);
- помещений психолого-педагогического сопровождения и коррекционной работы с обучающимися с ОВЗ, с инвалидностью;
- учебных кабинетов и помещений для организации качественного доступного общего и дополнительного образования обучающихся с ОВЗ, с инвалидностью.



На реализацию данных задач из федерального бюджета выделены 7665300 руб., из регионального бюджета – 156230 руб.

В слуховые кабинеты были приобретены интерактивные логопедические комплекты «Logo PRO» от компании «АЛМА». «Logo PRO» предлагает совершенно новый уровень занятий с использованием специальных программ и игр для дефектологической практики.

Рабочий комплект учителя включает в себя:

- профессиональный компьютер со встроенным программным обеспечением;
- стол специалиста для проведения занятий;
- профессиональное логопедическое программное обеспечение «АЛМА»;
- логопедическое зеркало АЛМА;
- лого-тетради, методички, журнал логопеда, лого-карточки и наклейки;
- МФУ (принтер, сканер).



Дети воспринимают интерактивный стол как игрушку, но это — эффективный обучающий инструмент. Занятия с ним всегда позитивны, что повышает интерес воспитанников к обучению в целом.



Интерактивные игры «Алма»:

- дают возможность познакомиться с современным интерактивным оборудованием для коррекционной работы с детьми в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ;
- у педагогов сформируется представление о системе инновационных практик по развитию сенсомоторной сферы и коррекции речевых нарушений с использованием интерактивных средств обучения;
- учителя-дефектологи смогут сделать осознанный выбор в пользу какого-либо оборудования для возможного приобретения его в учреждение и эффективной коррекционной деятельности.

Использование интерактивного оборудования обеспечивает освоение обучающимися базовых навыков и умений, повышение их мотивации к обучению и вовлеченности в образовательный процесс.

Актуальность и новизна интерактивных игр АЛМА.

Вид деятельности:

- Коррекция речевых нарушений посредством применения с интерактивных технологий.
- Обследование речевого развития ребенка с помощью интерактивных игр.
- Особенности применения игр на индивидуальных занятиях с детьми с умственной отсталостью.

Вывод:

Современная развивающая предметно-пространственная среда дефектологического кабинета немыслима без оборудования, которое создает возможности для коррекции речевых нарушений детей школьного возраста посредством применения современных интерактивных технологий, в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и в рамках реализации национального проекта «Образование».

СИСТЕМА РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ НАВЫКОВ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ, СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА

Паутова Оксана Валерьевна, учитель - дефектолог ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область

Развитие диалогической речи неслышащих школьников с целью развития коммуникативных умений, влияет не только на результативность обучения, но и на процесс социализации и развития личности в целом, непосредственного, живого общения взрослых с детьми и детей между собой в процессе деятельности.

Диалог – это речевое средство, с помощью которого можно приобретать и демонстрировать общекультурный и, если хотите, общественный уровень. **Диалогическая речь** развивает способность мыслить, творить, оценивать чужую мысль, чужое творчество.

Общение играет огромную роль в становлении и развитии личности, являясь одним из главных факторов психологического развития ребенка. С помощью диалога происходит обмен способами, навыками, умениями, расширяется индивидуальный опыт человека. Стремление к общению часто занимает ведущее место среди мотивов поведения человека, побуждающих его к совместной практической деятельности.

Достаточно свободное владение выпускниками специальных школ устной коммуникации способствует более свободному выбору профессии или учебного заведения для профессионального обучения, достижению определенного социального статуса. Существенное ограничение возможности в устном общении со слышащими затрудняет реализацию прав и социальную адаптацию неслышащих.

Диалогическая речь широко используется в процессе обучения восприятию и воспроизведению речи, активизируя устную коммуникацию обучающихся. Это содействует закреплению сформированных навыков, развитию желания и умения общаться на основе устной речи. В силу своего дефекта обучающиеся имеют очень ограниченный словарный запас, пользуются в своей речи одними и теми же словами и часто используют хорошо знакомое им слово в неподходящей ситуации, называют в основном предметы и некоторые действия, используя для этого имена существительные и крайне ограниченный ряд глаголов. А чтобы слово было понятно и правильно использовано в речи ребенка с нарушением слуха, он должен понимать лексическое значение данного слова и уметь его использовать в различных синтаксических конструкциях (слово, словосочетание, предложение).

Основные трудности у неслышащих школьников при овладении диалогом:

- ограниченный словарный запас;
- неправильное фонетическое оформление высказывания;
- отсутствие умения правильно строить предложения;
- нарушение грамматического строя речи;
- неадекватное употребление слов по их значению;
- нарушение связи слов в предложении;
- затруднения в понимании смысла реплик, высказанных в форме краткого сообщения или встречного вопроса.

В обучении прежде всего используют ситуации из тех сфер коммуникации, к участию в которых необходимо подготовить обучающихся: «Я и моя семья», «Мои друзья», «Беседуем дома», «Мы играем», «Помогаем маме», «Занимаемся спортом», «Мои любимые животные», «У врача», «На экзамене» и др. При выборе коммуникативных ситуаций учитывается их необходимость для общения, соответствие жизненному и эмоциональному опыту детей, содействие их личностному развитию, расширению и обогащению познавательных интересов.

Неслышащие дети занимают пассивную позицию в диалоге; предпочитают больше отвечать, нежели спрашивать, не иницируют диалог; в речи, в основном, преобладают короткие односложные предложения; в ответах часто ограничиваются одним словом; не умеют слушать и с трудом понимают обращенную речь; не умеют последовательно и точно излагать свои мысли; редко пользуются формами речевого этикета; нарушение грамматического строя речи; неадекватное употребление слов его значению; нарушение связи слов в предложении.

Модель формирования диалога может выглядеть следующим образом.

1. Выбор участников диалога, определение вида диалога.
2. Выбор темы, определение содержания; готовность, желание, эмоциональный настрой собеседников.
3. Словарная подготовка.
4. Совершенствование речевого материала и непосредственно структуры диалога.

В лингвистике единицей диалога считают не отдельную реплику, а диалогическое единство, состоящее из цепи реплик. А. Г. Зикеев выделил **5 основных групп диалогических единств** в зависимости от коммуникативной функции.

1. Вопросно – ответные единства, выясняющие определённый элемент мысли с побуждением назвать его.

2. Вопросно – ответные единства, требующие подтверждения или отклонения чего – либо.

3. Диалогические единства, включающие сообщения, вопрос и ответ на него.

4. Диалогические единства, включающие сообщения и встречное сообщение.

5. Диалогические единства, включающие побуждение к действию и ответную реакцию.

Особое внимание следует уделять отработке парных реплик, называющих направление, время, место действия, причину с вопросами: Где? Куда? Откуда? Как? Почему? Зачем? Отчего?

Виды работ над диалогической речью.

1. Составление диалога из рассыпного текста.

2. Составление диалога по картинкам и иллюстрациям.

3. Продолжение диалога по его началу.

4. Ведение диалога по заданию учителя на различные темы в связи с событиями личной и общественной жизни и с изучаемым программным материалом.

5. Составление диалога по ситуации (естественной, наглядной, воображаемой).

6. Смена позиций беседующих (например, диалог ведут «мама» и «дочка», затем они меняются ролями).

7. Трансформация диалога по различным заданиям (изменение времени или места действия);

8. Самостоятельное составление диалога на заданную тему.

9. Разыгрывание по ролям, инсценировка.

Методические рекомендации, направленные на развитие диалогической речи

1. Формировать диалогическую речь в связи с организацией деятельности детей (учебной, игровой, трудовой).

2. Использовать ситуации, создающие потребность в общении.

3. Создавать ситуации, вызывающие необходимость в определенном речевом материале.

4. Проводить сюжетно – ролевые, дидактические игры.

5. Внеклассное занятие «Час диалога» проводить в игровой форме.

6. Организовывать специальные тренировочные упражнения по развитию диалогической речи во время проведения занятий, мероприятий, режимных моментов.

7. Иметь в наличии речевые образцы (словарь, диалоги, тексты) в кабинетах школы – интерната.

ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ВИЗУАЛЬНОЙ ПОДДЕРЖКИ В ЦЕЛЯХ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В КЛАССЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА, РАС И НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

*Прибыткова Юлия Александровна, учитель ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ»,
Архангельская область*

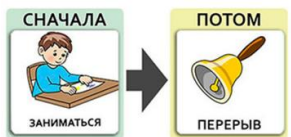
Практика показывает, что чаще всего дети нарушением слуха, РАС и нарушением интеллекта нуждаются в подсказках со стороны взрослого. Для того чтобы сделать обучающихся максимально самостоятельными и независимыми от взрослых, можно использовать различные варианты визуальной поддержки.

Визуальная поддержка предполагает использование любых наглядных предметов, которые способствуют коммуникации или предоставляют информацию. Она включает в себя: расписания, календари, цветовую маркировку, схемы, мнемотехнику, картинки и фотографии, социальные истории, видеомоделирование, мимику и жесты.

Цель – использовать такую визуальную поддержку, которая понятна ученикам. Задачи визуальной поддержки: помогать в усвоении материала, обучении социальным навыкам; позволять детям быть более самостоятельными, выражать свои потребности; помогать адаптации к незнакомой среде, принимать правила.

В начале работы использовались следующие визуальные поддержки:

Планшет «Сначала – потом»



Визуальное расписание / план - демонстрирует порядок активностей в течение дня или порядок действий на уроке/занятии. Показывает ребенку объем заданий и позволяет самостоятельно ориентироваться в учебном процессе.



Визуальные правила поведения



Визуальные инструкции

что сдела́й? вста́нь	что ты сдела́л? Я встал.	что ... де́лает? стои́т
что сдела́й? сядь	что ты сдела́л? Я сел.	что ... де́лает? сиди́т
что сдела́й? покажи Вот (что?, кто?) ...	что ты сдела́л? Я показáл. Это (что?, кто?) ... Тут (что?, кто?) ...	что ... де́лает? пока́зывает
что сдела́й? пиши́	что ты сдела́л? Я написа́л.	что ... де́лает? пи́шет
что сдела́й? чита́й	что ты сдела́л? Я прочита́л.	что ... де́лает? чита́ет
что сдела́й? рису́й	что ты сдела́л? Я нарисова́л.	что ... де́лает? рису́ет



Затем использовалась более сложная визуальная поддержка: **социальные истории** (отображают ситуации, которые вызывают трудности у обучающегося, а также описывают пути их решения).



Визуальные цепочки последовательности действий

БУТЕРБРОД С МАСЛОМ, СЫРОМ И КОЛБАСОЙ



Визуализация продолжительности деятельности (позволяет представить время наглядно).



Сейчас ребята с РАС, нарушением слуха и интеллекта обучаются уже в 6 классе. Визуальная поддержка широко используется на уроках в медийном сопровождении, видеороликах, видеомоделировании, презентациях, схемах, алгоритмах, тренажерах, рабочих листах по произведениям.

Рабочие листы по произведению В. Осеевой «Волшебное слово».

Как называется рассказ?	
Как автор рассказывает?	
Как герой рассказывает?	
О чём говорится в рассказе?	
1 часть Маленький старичок с длинной седой бородой сидит на скамейке и смотрит в окно. Кто-то пошёл на улицу. — Пойдёмте, — сказал ему Павлик и привёл на край. Старик наклонился и, выслушав на крыльце, сердито лопнул наизусть, сказал: — С тобой что-то случилось? — Ну я старый! А вы что? — посмотрел на него Павлик. — Мне ничего. А вот ты сейчас хрипел, плакал, говорил о чём-то. — Ещё бы! — сердито буркнул старик. — Я скоро опять уеду из дому. — Уезжаете? — Уеду! Имя самый Лёшка уеду. — Павлик сказал криво. — Я же только что не плакал и не хрипел! Я свой краем не даю! А у старой бабушки — Не даю? Ну, а-а этого уехать не стоит.	
— Не только жена него. Бабушка на свою черепушку из краем себя прогнала. — привёл краем, трамвай. Павлик нахмурился и сказал: — Пустяки! — сказал старик. — Сиди тут, а другой вылезает.	
— Какой он же краем? — крикнул Павлик. Буря на улице даю краем, а жена не берёт. Я же краем. «Вотный краем, всё равно я от тебя не отстану, жена уеду, сон я краем краем!» Павлик ступил краем на скамейку. И краем нахмурился. — Что же, не берёт тебя брат?	

Поскольку читать не хочется. 1. Не-а, не-а Павлик хочет обидеть на дома? Павлик хочет обидеть на дома, потому что:	2. Как ты считаешь, почему Павлику все это кажется?
3. Как ты считаешь, почему Павлику все это кажется?	4. Почему, когда Павлик говорит «старый» слово, «Бабушка» крикнула слово, «Бабушка» крикнула слово, «Бабушка» крикнула слово.
5. Какое слово крикнул старик на эту историю? Оно действительно кажется?	6. Какие слова крикнул старик на эту историю? Оно действительно кажется?
7. Как называется выделение мыслей, когда он читал «старый» слово?	8. Как называется выделение мыслей, когда он читал «старый» слово?

Какой Павлик был в какой класс?



Маленький, когда-то маленький, когда-то маленький, когда-то маленький.

Составил правила большого человека.

Алгоритм вычитания двузначного из двузначного с переходом через десяток.

Вычитание

дес. ед. 50 24 26	Пишу единицы под единицами, десятки под десятками.
--	--

Вычитаю единицы. ~~0 - 4 ед.~~

Из 0 нельзя вычесть 4.

Беру 1 дес. из 5 дес.,

чтобы запомнить,

ставлю точку. **10 - 4 ед. = 6 ед.**

Пишу 6 под единицами.

Вычитаю десятки.

5 дес. - 1 дес. - 2 дес. = 2 дес.

Читаю ответ.

Мнемотаблица к рассказу Е. Чарушина «Лисята»

Визуальная поддержка помогает обучающимся в запоминании и осмыслении учебного материала, развитии социальных навыков, коммуникативном общении и поведении.

ВАЛЕОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ С ОВЗ, КАК СРЕДСТВО ПРИОБЩЕНИЯ К ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ

Валеология – это наука о формировании, сохранении и укреплении здоровья.

Очень важно формировать у школьников с нарушением слуха валеологическую культуру, которая позволит сохранить и укрепить их здоровье и мотивировать к ведению здорового образа жизни.

Валеологическая культура – это социально-психологическая деятельность человека, направленная на укрепление и сохранение здоровья, освоение норм, принципов, традиций здорового образа жизни, превращение их во внутреннее богатство личности.

Работу по сохранению здоровья обучающихся необходимо начинать в начальной школе, когда закладываются стереотипные модели поведения и формируется стиль жизни.

Формирование модели здоровьесберегающего и безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных ситуациях происходит при реализации курса «Окружающий мир». В содержание раздела «Правила безопасной жизни» включено рассмотрение следующих вопросов:

- ценность здоровья и здорового образа жизни;
- личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего здоровья;
- режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена;
- физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья;
- забота о здоровье и безопасности окружающих людей - нравственный долг каждого человека.

При изучении тем о здоровье младшие школьники учатся считать удары пульса, измерять свой рост и вес; составлять режим дня; изучать этикетки на упаковках продуктов; участвуют в проектной деятельности.

В ходе работы над формированием валеологической культуры обучающихся можно использовать следующие виды деятельности: беседа, рассказ, чтение и обсуждение детских книг по теме занятия, инсценирование ситуаций, просмотр мультфильмов, викторина, познавательная игра-зачет в форме путешествия, сюжетно-ролевая игра, комплекс физических и оздоровительных упражнений, игры на свежем воздухе, эстафеты, оформление в классе уголка о здоровом образе жизни, выпуск стенгазеты, деловые и дидактические игры, занятие-практикум, выполнение творческого проекта, экскурсия, состязание, турнир, соревнование, утренник, выставка, праздник, тренинг, оздоровительная минутка и т.д.

Уроки и занятия должны содержать познавательный материал, соответствующий возрастным особенностям детей в сочетании с практическими заданиями, необходимыми для развития навыков ребенка (гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, физкультминутки).

Занятия по формированию валеологической культуры необходимо наполнять сказочными игровыми сюжетами и персонажами. Использование изобрази-

тельной и театрализованной деятельности в процессе занятий повышает результативность обучения детей.

Введение игры в занятие позволяет сохранить специфику младшего школьного возраста. В ходе работы можно использовать подвижные, сюжетно-ролевые («Мы – спортсмены», «У врача», «Собираемся на прогулку», «Магазин»), дидактические («Полезные и вредные продукты», «Секреты здоровья», «Валеология или здоровый малыш»), игры-головоломки (пазлы «Витаминки», «Виды спорта»), интерактивные игры («Если хочешь быть здоров», «Алфавит или 33 вопроса о здоровье», «Здоровый малыш»).

Немаловажным аспектом формирования валеологической культуры у обучающихся является работа с родителями. Большое значение в формировании здорового образа жизни имеет положительный пример в поведении взрослых.

Работа с родителями, направленная на повышение уровня знаний по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

- проведение соответствующих бесед, лекций, консультаций, семинаров, круглых столов, родительских собраний, анкетирования по данной проблеме;
- привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий, спортивных соревнований, эстафет, праздников здоровья.

Итак, проблема сохранения здоровья детей в наши дни становится все более актуальной. Ее решение тесно связано с формированием валеологической культуры подрастающего поколения, в том числе младших школьников.

Формирование валеологической культуры должно обеспечивать: пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье, формирование установок на использование здорового питания; развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом; соблюдение здоровьесозидающих режимов дня; формирование негативного отношения к факторам риска для здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены; формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры.

ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ МАТЕМАТИКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ

Ренева Светлана Александровна, учитель начальных классов ГБОУ АО СКОШ №14, Архангельская область

Для детей с особенностями развития (в частности, с умственной отсталостью) трудно дается обычный учебный процесс. Каждый урок преподаватель должен сделать максимально доступным, но, в то же время, интересным. Проблема обучения детей с УО заключается не только в их развитии, но и в том, что учебная мотивация таких детей снижена. Ведущей деятельностью для них чаще остается игровая деятельность, а не учебно-познавательная. Педагог в коррекционной школе, работая над мотивацией учеников, должен формировать активную позицию школьника, положительное отношение к учебному процессу, возникновение познавательного интереса, также учитывать особенности развития детей, уметь находить индивидуальный подход к каждому ученику.

Для того чтобы формировалась активная позиция необходимо снижать тревожность детей, хвалить за любое достижение, использовать дидактические игры, иллюстрации, красивые наглядные пособия, занимательные упражнения и другой учебный материал. Поскольку ведущую деятельность учеников с умственной отсталостью, занимает игровая деятельность.

Математика должна преподаваться таким образом, чтобы полученные знания, пригодились ребенку в его дальнейшей трудовой деятельности и самостоятельной жизни. В процессе обучения повышается общее развитие детей, корректируются недостатки их познавательного процесса и личностных качеств, воспитывается целеустремленность, трудолюбие, работоспособность. Появляется возможность развивать самоконтроль и умение планировать.

В своей работе педагогу необходимо соблюдать темп работы на уроках. Ученики должны полностью понимать, как выполнять задания. Деятельность на уроке выстраивается по этапам, обязательно происходит повторение пройденного материала.

Овладение учащимися вычислительными навыками достигается в результате достаточного числа тренировочных упражнений. Важно, чтобы они шли от простого к сложному, были разнообразными как по числовым данным, так и по форме, чтобы при этом предусматривались аналогии в приемах и в соответствии с ними предлагались упражнения на сравнение приемов, сходных в том или ином отношении.

Формирование у школьников вычислительных навыков остается одной из главных задач начального обучения математике. Эти навыки должны формироваться осознанно и прочно, так как на их базе строится весь начальный курс обучения математике.

В методике работы над каждым приемом можно предусмотреть ряд этапов.

- Подготовка к введению нового материала
- Ознакомление с вычислительным приёмом.
- Закрепление знаний приёма и выработка вычислительного навыка

Вычислительный навык — это высокая степень овладения вычислительными приёмами. Приобрести вычислительные навыки – значит, для каждого случая знать, какие операции и в каком порядке следует выполнять, чтобы найти результат арифметического действия и выполнять эти операции достаточно быстро.

Вычислительные навыки успешно формируются у учащихся при создании в учебном процессе определённых условий: сначала ученики должны усвоить тот или иной вычислительный прием, а затем в результате тренировки научиться достаточно быстро выполнять вычисления, а в отношении табличных случаев — запомнить результаты наизусть.

Вся методика обучения вычислительным навыкам должна строиться **от простого к сложному**.

В 1 классе дети должны усвоить состав числа 10 т.к. это база для всех видов примеров.

Во 2 классе дети знакомятся с более сложными видами примеров — это примеры на сложение и вычитание в пределах 20.

Для того, чтобы приступить к обучению таких примеров, необходимо закрепить состав числа 10 на заданиях «дополни до 10», «чего не хватает» и т.д.

Затем дети знакомятся с примерами вида: $12+1=$; $14-1=$; (здесь дети повторяют понятие «предыдущее и следующее число»)

Затем идут примеры вида $10+5=$, $8+10=$ (на таких примерах дети отработывают десятичный состав чисел в пределах 20) Закрепляется тема «Сложение круглых десятков и однозначных чисел»

Далее детям даются примеры для отработки и запоминания установления закономерности сложения и вычитания:

$$10+4=$$

$$4+10=$$

$$14-10=$$

$14-2=$ (в таких примерах дети должны знать переместительное свойство сложения и уметь устанавливать закономерность сложения и вычитания)

После идёт тема: «Сложение двузначных чисел с однозначными без перехода через 10 ток»

$15+2=$ (эти примеры дети решают выделяя десятки и единицы, складывают единицы с единицами, а десяток переносят в ответ)

Тема: «Вычитание однозначного числа из двузначного без перехода через 10»

$13-2=$, $12-2=$ (эти примеры дети решают подобным способом)

Тема «Вычитание двузначных чисел из двузначного числа без перехода через 10»

Вначале обучения этому примеру ведется такая работа:

$$5-2=$$

$$15-2=$$

$$15-12=$$

(Дети должны научиться видеть в этих примерах единицы и десятки, понимать, выполняем действия и вычисления единицы с единицами, а десятки с десятками, что 0 не пишем впереди образовавшегося числа в результате)

Следующий вид примеров, очень сложный, когда получается в сумме 20

$18+2=$ (дети должны видеть сразу..., что 8 и 2 это 10 т.к. должны выучит состав числа 10, главное объяснить детям, что записать в результате 10 сразу нельзя, что пишем только единицы — это 0, а десяток запоминаем, пишем его сверху десятков в результате. А потом еще необходимо добавить еще десяток и получается 2 десятка — это 20.

Один из сложных на этом этапе видов примеров — это «Вычитание из 20»

$$20-3=$$

$$10и10-3=$$

(объяснение этого примера, что 20 — это 10 и 10, что сначала мы вычитаем из 10-3, потом остается только десяток, который добавляют к полученному числу.

Работая над этой темой, приходишь к выводу, что формирование вычислительных навыков у учащихся в процессе изучения ими математики — это длительный процесс, и является одной из актуальных задач, стоящих перед преподавателем в современной школе.

ЭФФЕКТИВНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА ЗАНЯТИЯХ "АЗБУКА ЖИЗНИ" ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА

Русских Наталья Анатольевна, воспитатель ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область

Любая деятельность может быть либо искусством, либо технологией. Искусство основано на интуиции и таланте, технология – на науке.

Занятия «Азбука жизни» - особые занятия, очень важные для развития личности читателя, идущие в тандеме с уроками литературы и помогающие сориентироваться детям в огромном количестве произведений, авторских имен.

Специфика занятия заключается в необходимости чтения художественных текстов, а современные школьники, к сожалению, очень мало читают. И проблема эта стоит не только перед детьми, имеющими недостатки слухового восприятия, но и перед детьми, не имеющими таковых.

Телевидение, компьютеры, телефоны «отгораживают» ребенка от книги, и задача педагога найти и применить технологии, которые связаны между собой содержанием, формами и методами организации учебно – воспитательного процесса, где каждая позиция накладывает отпечаток на другие, что и создаёт в итоге определённую совокупность условий для развития обучающихся.

На своих занятиях «Азбука жизни» я использую следующие технологии:

Технология продуктивного чтения - технология формирования типа правильной читательской деятельности, включающая в себя три этапа.

Первый этап

Работа с текстом до чтения - антиципация (предвосхищение, предугадывание предстоящего чтения). Именно на этом этапе должна быть определена смысловая, тематическая, эмоциональная направленность текста, выделение героев по названию произведения, ключевым словам, предшествующей тексту иллюстрацией. Этап завершается постановкой цели занятия с учетом готовности обучающихся к работе.

Например: тема занятия Александр Сергеевич Пушкин «Моцарт и Сальери». - Прочитайте заглавие. Понятно ли оно вам? Посмотрите на иллюстрацию, кого изобразил художник? Что вы еще на ней видите? Подумайте, о ком мы будем читать? (здесь и умение работать с иллюстрацией, и опора на имеющийся читательский опыт, и умение работать с информацией).

Второй этап

Работа с текстом во время чтения: первичное чтение, самостоятельное чтение обучающихся, комбинированное чтение – так обычно мы читаем стихотворный текст.

Особая роль на данном этапе отводится перечитыванию текста. Его анализ идет через диалог с автором через текст (это естественная беседа с автором через текст), комментированное чтение, беседа по прочитанному, выделение ключевых слов, работа со словарем, обобщение прочитанного, постановка к тексту вопросов, обращение к некоторым отрывкам текста, выразительное чтение. При повторном чтении главная задача педагога:

- помочь видеть в тексте авторские вопросы:

«гений и злодейство две вещи несовместные?»;

- включать творческое воображение обучающихся: по слову, детали, действию: «Сальери носит при себе яд...уж восемнадцать лет. И вот цель найдена».

Что произойдет дальше?

Третий этап

Работа с текстом после чтения, концептуальная (смысловая) беседа по прочитанному, коллективное обсуждение прочитанного, дискуссия, в ходе которой ребята высказывают свое мнение, не боясь ошибиться.

Данная технология способствует повышению эффективности читательской грамотности обучающихся, обеспечению глубокого восприятия текста.

Технология проблемного обучения

Актуальность этой технологии определяется высоким уровнем мотивации к учебной деятельности, активизации познавательных интересов обучающихся, создании проблемных ситуаций на занятиях. Проблемные ситуации дают неоспоримые преимущества:

- создают возможности для развития внимания, активизации мышления, познавательной деятельности;
- обеспечивают прочность приобретенных знаний, т.к. добываются в самостоятельной деятельности.

Самое главное, что при создании проблемных ситуаций, ребята не остаются равнодушными. Они очень хотят помочь герою, попавшему в беду, разобраться в сложившейся ситуации, все это стимулирует умственную деятельность обучающихся, развивает интерес к чтению, формирует умение пользоваться оценочной терминологией (хитрый, жадный, добрый, подлый, бесчестный). Создаваемые проблемные ситуации, требуют размышлений, побуждающих ребят к высказыванию. В процессе анализа ребята проходят долгий путь поиска верных решений, учатся понимать мысли и поступки других людей.

Например, все вы помните сюжет исторического романа А. С. Пушкина «Капитанская дочка».

- Как вы думаете, честно ли Швабрин выиграл дуэль у Петруши?
- А почему возник конфликт у молодых людей, ведь у них много общего? (молодые дворяне, образованные, обеспеченные)

По - разному смотрят на сиюминутную ситуацию, на отношение к людям, на сложившиеся условия. Это проблема долга и чести, любви и достоинства.

Технология проблемного обучения помогает решать проблемы, находить выход из сложившейся ситуации, умение задавать вопросы, делать выводы, защищать свои идеи.

Информационная технология

Занятия с использованием этой технологии повышают творческий и интеллектуальный потенциал обучающихся, помогают в исследовательской и проектной деятельности, ребята обретают навыки работы с информацией. (здесь и презентации, видеозаписи художественных фильмов, нашим детям это необходимо, и решение кроссвордов, тестов по пройденному материалу). При правильном подходе компьютер активизирует внимание детей, развивает познавательные процессы, мышление, память, воображение, вызывает интерес у неслышащих детей читать книги.

Применение этих технологий предполагает овладение знаниями основ наук, формирование речи, выработку умения применять знания на практике,

готовность и способность к систематизированному труду, развитие социально ценных и нравственных качеств личности.

От этого зависит будущее детей, какими они вырастут читателями, какими станут людьми.

ИГРА КАК СРЕДСТВО КОРРЕКЦИИ АУТИСТИЧЕСКОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ

*Сакула Татьяна Петровна, воспитатель ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ»,
Архангельская область*

Аутизм – это предельное, «экстремальное» одиночество человека, снижение способности к установлению эмоционального контакта, коммуникаций и социальному развитию.

РДА – ранний детский аутизм, проявляющийся до 3 лет.

РАС – это расстройства аутистического спектра эмоционального контакта, коммуникаций и социальному развитию.

Цель: создание эмоционально-положительного настроения.

Задачи:

- переживание приятных эмоций;
- возникновение эмоционального контакта;
- внесение в игру новых замыслов.

Игры с предметами

Привлекают внимание сенсорные свойства предметов: яркие цвета, форма, гладкая поверхность, звуки. Проведение с ребенком таких игр дает новые возможности его развитию.



Стереотипная игра

Играя «по-своему», ребенок с РАС чувствует себя комфортно и спокойно; при помощи стереотипных игр он может возвращаться в спокойное состояние из приступов агрессии, истерики.



Совместная игра

Аутист показывает нежелание играть с другими детьми или наоборот, детский коллектив не хочет принять к себе в игру. Поведение аутичного ребенка разлажено, он не умеет владеть своими эмоциями, в том числе негативными.



Сюжетная игра

Высшая форма развития игры ребенка. В такой игре ребенок развивает социальный опыт. Это особенно важно для ребенка с аутизмом, так как у него нарушены связи с миром.



Вывод:

Аутизм остаётся загадкой третьего тысячелетия. Игра является важнейшей частью в жизни ребенка с РАС. Ценность игры в коррекционной работе при аутизме определяется уникальными возможностями, которые она предоставляет в преодолении аутистического расстройства проблем. Игровые занятия яв-

ляются наиболее важной частью системы коррекции поведения детского аутизма.

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ

Старковская Вера Владимировна, воспитатель ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область

Патриотизм – это чувство любви к Родине, уважение к её истории, культуре и традициям. Воспитание гражданственности и патриотизма является важной частью образовательного процесса для всех детей, включая тех, у кого есть ограниченные возможности здоровья (ОВЗ). Важно понимать, что такие дети требуют особого подхода, учитывающего их индивидуальные особенности и потребности. Это позволяет им стать полноценными членами общества, способными внести свой вклад в развитие страны.

Основные цели и задачи гражданско-патриотического воспитания

Основные цели гражданско-патриотического воспитания заключаются в формировании у детей:

1. Любви к Родине: Развитие чувства привязанности к своей стране, городу, школе, семье.
2. Уважения к культурному наследию: Понимание и принятие культурных традиций своего народа.
3. Ответственного отношения к обществу: Формирование понимания важности участия в общественной жизни и выполнения гражданских обязанностей.
4. Навыков взаимодействия в коллективе: Способность работать в команде, уважать мнение других людей и находить компромисс.



Особенности работы с детьми с ОВЗ

Дети с ограниченными возможностями могут испытывать трудности в восприятии информации, социальной адаптации и выполнении определенных задач. Поэтому при организации воспитательной работы необходимо учитывать следующие аспекты:

1. Индивидуальный подход: у каждого ребенка свои особенности развития, поэтому важно разрабатывать программы, адаптированные под конкретные нужды.

2. Использование специальных методов обучения: применение наглядных материалов, игровых форматов, мультимедийных технологий помогает лучше усваивать информацию.

3. Создание комфортной среды: обеспечение доступности учебных помещений, оборудования и ресурсов для всех учащихся.

4. Поддержка со стороны педагогов и родителей: совместная работа учителей, психологов и родителей способствует успешной интеграции детей с ОВЗ в образовательный процесс.

Методы и формы работы

Для достижения целей гражданско-патриотического воспитания используются различные методы и формы деятельности:

1. Экскурсии и походы: Посещение музеев, исторических мест, природных заповедников помогает детям ближе познакомиться с культурой и природой своей страны.
2. Творческие мероприятия: Проведение конкурсов рисунков, стихов, песен о Родине развивает творческие способности и укрепляет эмоциональную связь с родной страной.
3. Игровые занятия: Использование ролевых игр, квестов и викторин делает процесс обучения интересным и увлекательным.
4. Социальные проекты: Участие в благотворительных акциях, субботниках и других общественных мероприятиях формирует у детей ответственность перед обществом.



Гражданско-патриотическое воспитание младших школьников с ОВЗ требует комплексного подхода, включающего использование современных методик и технологий, а также создание благоприятной образовательной среды. При правильном подходе дети с особыми потребностями могут успешно интегрироваться в общество и стать активными гражданами своей страны.

ИНДИВИДУАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ МАРШРУТ РАЗВИТИЯ КАК СРЕДСТВА ПОВЫШЕНИЯ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ С РАЗЛИЧНЫМИ НОЗОЛОГИЯМИ В УСЛОВИЯХ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ДОШКОЛЬНОЙ ГРУППЫ

Старцева Ольга Владимировна, учитель-логопед ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область

Универсального рецепта создания индивидуально образовательного маршрута (ИОМ) для дошкольника в настоящий момент нет. Специалисты каждого ОО разрабатывают свой вариант ИОМ, учитывая имеющиеся у них условия, контингент детей и т. д.

В моей работе присутствуют дети от 4 - 7 лет с различной структурой дефекта. Это дети с интеллектуальными нарушениями, дети с расстройством аутистического спектра и дети с задержкой психического развития.



Воспитанники в группе различаются по уровню развития способностей. У одних развитие идет с опережением, у других с отставанием. Таким образом, в начале работы необходимо распределить детей в группы не по биологическому возрасту, а прежде всего с учетом уровня их психофизического развития.

Поэтому, в одной группе оказываются дети разного уровня развития. В связи с этим воспитанники подразделяются на подгруппы: сильную, слабую. Планируется индивидуальный образовательный маршрут, как результат продуктивной деятельности ребенка с учётом личносно - ориентированной составляющей, осуществляемый при поддержке педагога, создающего для этого определённые условия.



Система коррекционной работы ведется по следующим направлениям:

- развитие всех психических функций;
- развитие сенсорных представлений;
- развитие всех речевых компонентов;
- развитие графических навыков;
- развитие двигательной активности.

Алгоритм сопровождения

1. Результаты диагностики анализируются на заседании педагогического консилиума, составляется индивидуальный маршрут сопровождения ребенка. По необходимости (изменившиеся обстоятельства, нет результативности и т. д.) индивидуальный образовательный маршрут ребенка может корректироваться, изменяться. Это решение принимается также на заседании педагогического консилиума.

2. В процессе реализации индивидуального образовательного маршрута педагог активно сотрудничает с родителями детей с ОВЗ. Родители знакомятся с ИОМ, получают консультативную помощь специалиста.

3. В конце учебного года реализация ИОМ анализируется, после итоговой диагностики составляется справка по результатам обследования ребенка, намечаются пути его дальнейшего развития и рекомендации (это может быть направление на ПМПК для перевода в другую программу, выпуск в школу или продолжение коррекционно-развивающего обучения по новому ИОМ в данной группе).

Наши воспитанники нуждаются в индивидуальном подходе с самого начала обучения и воспитания, так как только учет индивидуальных особенностей детей с различными отклонениями в развитии создает условия для успешного развития гармоничной личности каждого ребенка, его способностей, жизненно важных умений и навыков, для его психофизического здоровья.

А целенаправленная работа по формированию общих способностей коррекции недостатков развития обеспечивает детям готовность к школьному обучению, социальную адаптацию и интеграцию в среду нормально развивающихся сверстников, т.е. социализацию ребенка.

ОБРАЗЕЦ

Цель: коррекция речевых нарушений у ребёнка с ОВЗ дошкольного возраста, развитие успешности в общении, подготовка к освоению основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи:

- *Развитие познавательного интереса к речи взрослого
- *Формирование слухового восприятия.
- *Развитие артикуляционного аппарата и мимической мускулатуры.
- *Активизация речевой деятельности и развитие начального детского лексикона.

Приёмы обучения: Показ и рассматривание предмета; выполнение действий с предметом; просьбы, поручения; совместное проговаривание слов; вопросы-ответы; опосредованное обращение через игрушку; самостоятельное произнесение слова; договаривание слова в знакомой ребёнку ситуации; многократное проговаривание речевого материала; элементы логоритмики.

Количество занятий в неделю: 3 раз по 20 минут.

Срок реализации: 1 учебный год (с 16 сентября по 25 мая)

ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ»

ИФ реб -ка	Дефициты ребенка	Ресурсы ребенка	Целевой раздел	Ожидаемые результаты
	- испытывает затруднения во взаимодействии со сверстниками и взрослыми из-за речевого недоразвития; — не может достаточно длительное время работать сосредоточенно.	- активно и устойчиво взаимодействует с детьми; может сотрудничать на занятиях; — доброжелательна; трудолюбива, соблюдает и выполняет правила игры.	— развитие навыков активного взаимодействия со сверстниками и взрослыми; — развитие способности договариваться, учитывать интересы и чувства других.	Взаимодействует со сверстниками и взрослыми, не испытывая затруднений; — принимает участие в коллективных играх; — выполняет задания в мини-группе; с детьми и педагогами.

СОВРЕМЕННОЕ ОСНАЩЕНИЕ КАБИНЕТА УЧИТЕЛЯ - ДЕФЕКТОЛОГА КАК ЗАЛОГ УСПЕШНОГО ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА И ИНТЕЛЛЕКТА

Степанова Ольга Юрьевна, учитель – дефектолог, Парыгина Лариса Викторовна, учитель - дефектолог ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область

В системе образования лиц с ОВЗ особое значение приобретает оптимальный выбор средств, обеспечивающий эффективность коррекционно-образовательного процесса.

Оформление кабинета учителя-дефектолога должно создавать для ребенка атмосферу уюта и психоэмоционального комфорта, не быть чрезмерно перегруженным. В то же время атмосфера в кабинете должна создавать рабочий настрой и мотивировать воспитанников с ОВЗ на учебную деятельность.

В школе формирования произношения осуществляется сурдопедагогом на индивидуальных занятиях. Занятие начинаем с дыхательно-голосовых упражнений. Они отрабатывают слитность, выразительность, модуляцию голоса.

Правильное речевое дыхание очень важно для развития речи, так как дыхательная система — это база для речевой системы. Дыхание влияет на звукопроизношение, артикуляцию и развитие голоса. Дыхательные упражнения помогают выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха.

Следующий этап занятия: Работа с профилем. Наряду с учебно-демонстрационным материалом «Артикуляция звуков в графическом изображении», применяю учебно - методическое пособие по формированию правильного произношения у неслышащих учащихся.

Работу над звуком начинаем с изучения правильной артикуляции на графическом изображении профиля звука и на основе ТВК (тактильно-вибрационного контроля). Затем выполняем артикуляционные упражнения, делаем фонетическую ритмику (мелкими, краткими, быстрыми движениями рук и ног имитировать

вибрацию или вращать руками перед грудью). Затем идёт постановка звука по подражанию, механическим путём (зонды). После постановки автоматизируем звук по позициям на слогах, словах, предложениях, во фразах.

Вторая часть занятия развитие речевого слуха. В этой части занятия учим детей различать на слух неречевые звуки, разные шумы, голоса, работаем над текстом, применяя компьютерные презентации. Слабослышащих детей учим воспринимать на слух разговорную речь по телефону, речевой материал в аудиозаписи с голоса диктора, учителя-предметника или одноклассника.

В связи с потерей слухового восприятия особую роль приобретает зрительное восприятие. Зрительный анализатор у ребёнка с нарушенным слухом становится ведущим, главным в познании окружающего мира и во владении речью. Поэтому создание и применение электронных мультимедийных презентаций, оснащённость компьютерным оборудованием помогают поддерживать у школьников устойчивый интерес к приобретению знаний.

Использование технических средств позволяет проводить занятия:

- на высоком эстетическом и эмоциональном уровне (анимация, музыка)
- обеспечивает наглядность;
- привлекает большое количество дидактического материала;
- повышает объём выполняемой работы на занятии в 1,5 – 2 раза;
- обеспечивает высокую степень дифференциации обучения (индивидуально подойти к ученику, применяя разноуровневые задания)
- эффективно отрабатывать навыки чтения, письма.

Использование ИКТ уместно на любом этапе изучения темы:

- при объяснении (введении) нового материала
- при закреплении
- при повторении
- при обобщении
- при обследовании

Первое, о чем хочется рассказать — это мультисенсорный речевой тренажёр "ИНТОН-МС".

Он предназначен для постановки базовых навыков для формирования звучащей речи и коррекции некоторых речевых нарушений звукопроизношения начиная с доречевого периода.

Во время речевых упражнений обучающийся имеет возможность наблюдать, контролировать и корректировать свой голос одновременно по трём базовым сенсорным каналам- слуховому, зрительному и тактильно вибрационному. Эти сенсорные стимулы простые для восприятия и, воздействуя на первичные анализаторы коры головного мозга, не требуют осмысления во время речевых занятий. Навыки формируются за счёт создания совершенно новых нейросенсорных связей в головном мозге.

Зрительный и вибрационно - тактильный инструментальный контроль своего голоса, который не доступен при естественном восприятии окружающей действительности, существенно расширяет диапазон механизмов головного мозга для контроля и анализа речевой деятельности.

В ходе достаточно большого количества повторений речевых упражнений формируются и автоматизируются базовые произносительные навыки и под-ключается кинестетический канал речедвигательных ощущений.

— Поверьте, даже при тяжелых нарушениях слуха, можно научить ребенка более чистой (без назального оттенка), интонационно-окрашенной речи. Способность наших детей улавливать тонкие различия высоты тона не столь мала. С помощью тренировок ее можно значительно улучшить.

Мы заметили, что, работая с тренажером, смогли сформировать у ребенка комплексные ориентировки:

1. Слухо - зрительные связи: при выполнении речевого задания, ученик слышит (через наушники или ИСА, КИ) и видит, как изменяется светящийся рисунок шкалы индикации высоты основного тона - от низкого звучания голоса до высокого и наоборот.

2. Слухо - тактильные связи: при выполнении речевого задания, ученик одновременно говорит, слышит, видит (индикацию) и чувствует вибрацию через устройство тактильного вибратора.

3. Слуховые связи: при выполнении речевого задания, ученик говорит в микрофон и хорошо себя слышит через наушники, выбирая при этом частотный корректор (1, 2, 3 или подбор комбинации кнопок), который позволяет расширить, каждому по-своему, диапазон воспринимаемых частот с целью максимальной разборчивости речи.

Анализ занятий на тренажере показал, что познавательная мотивация увеличивается, облегчается овладение сложным материалом.

В нашем кабинете также есть набор для дефектолога, логопеда и детей с РАС.

В набор логопеда и дефектолога РАС входят специализированные инструменты и приборы для занятий с детьми, помогающие в развитии и коррекции речи, постановке звуков. Помимо логопедических упражнений, занятия с набором позволяют расширить привычную методику занятий.

Модуль "Логопедия" мы используем для постановки, автоматизации и дифференциации звуков.

- Профессиональные логопедические карточки для автоматизации различных звуков, например (Р, Б, Л, Ц, Ш, Ч).

- Логопедические зонды из нержавеющей стали.
- Комплект массажных зондов.
- Детский логопедический вибромассажер Z-Vibe.
- "Летающий шарик". Игрушка для развития дыхания.
- Бокс для замачивания логопедических зондов.
- Кварцевый стерилизатор.

Очень нравится младшим обучающимся заниматься на интерактивной панели с программно-методическим комплексом "Коррекция речи".

Он состоит из более 90 интерактивных развивающих игр, использующих микрофон, направленных на развитие устной речи на следующие темы: «Артикуляционные упражнения», «Дыхательные упражнения», «Фонематика для всех», «Острый слух», «Работа над грамматикой», «Развивающие упражнения», «Экологический тренинг», «Лексическая работа», «Звуковая автоматизация», «Работа с похожими звуками», «Развитие моторики», «Рассказы и предложения», «Работа с буквами и слогами», «Игры с малышами».

Во время проведения физминуток мы применяем модуль "Снятие стресса".

Данный набор направлен на методику снятия стресса у детей, посредством визуально-тактильных предметов набора. При занятии с данным набором, у

ребенка развивается мелкая моторика, предметно-ассоциативное восприятие, а также развивается пространственное мышление.

Подробнее хочется рассказать о применении карточек PECS из модуля "Взаимодействие и коммуникация".

Специальный, обучающий набор, помогающий как обычным детям, так и детям с особенностями развития, легче и быстрее адаптироваться к окружающему миру, посредством визуальных карточек, и специально разработанных карт-планшетов с обозначениями. Каждая карта-планшет имеет тематический смысл. На лицевой стороне расположены кармашки, куда должны помещаться карточки с изображением действий либо предметов. Карточки также имеют свою тематику, и разбиты на следующие группы.

Не стоит преуменьшать назначение этого метода и сводить его лишь к развитию навыков речевого контакта. Так как выявляемые у детей с аутистическим спектром нарушения выражаются, в том числе, в невозможности осознания ценности и смысла общения и в отсутствии полноценной речи, то приобретение всевозможных навыков для них максимально затруднено. Здесь идет речь не только о навыках взаимодействия в общепризнанных рамках, но и отклонениях в понимании социально-бытовых норм. Умственные возможности таких детей развиваются в рамках усиленного внимания к деталям и сенсорного восприятия, а также узконаправленных интересов. Зачастую схематичность и визуализация конкретных объектов и действий является крайне важной для их обучения. Поэтому система коррекции при помощи визуальных картинок является наиболее приемлемой.

Составлять карту - планшет очень любят наши неслышащие школьники при закреплении словаря в начале занятия.

- Какое время года?

- Какая сегодня погода?

- Что ты будешь делать на занятии? и др.

Набор логопедических инструментов, тактильных и развивающих предметов, а также методик, помогает эффективно проводить занятия по постановке и коррекции речи у детей, выработке познавательных навыков и умений.

Хотелось бы рассказать о логопедических столах. Традиционные методики включают в себя интерактивную панель, безопасное акриловое зеркало, комплект логопедических зондов, массажеры, логопедические карточки, наклейки, методический материал.

Логопедическое программное обеспечение «Звукоречье» – это многофункциональный тренажер по артикуляционной гимнастике, воздушной струе. Встроенный конструктор занятий позволяет сделать процесс обучения интересным, продуктивным, способствует формированию правильного звукопроизношения. Совместно с развитием фонетико-фонематической стороны речи на этапе автоматизации звуков происходит обогащение словарного запаса, его систематизация, формирование грамматического строя и соответственно, успешное обучение в будущем.

В данной программе очень много игр по разным темам. Так, например, мы используем задания при закреплении названий геометрических фигур, цветов, развитие зрительной и слуховой памяти и многое другое.

Как вы поняли, главной целью нашей работы является усиление слухового компонента в слуху - зрительном комплексном восприятии речи окружающих

людей, овладение средствами общения в условиях сниженного и остаточного слуха. Хочется отметить, что работа над развитием слухового восприятия и произношением ведётся в урочное и внеурочное время. Общеобразовательный урок является основной формой организации учебной деятельности в образовательных учреждениях для глухих и слабослышащих обучающихся, в ходе которого предусматривается проведение этой работы в течение всего образовательного процесса. Допускаемые ошибки во время отработки необходимого на уроке речевого материала педагог должен обязательно исправить, стараясь добиться правильного произношения.

Современное оснащение кабинетов учителей - дефектологов позволяет значительно повысить мотивационную готовность к проведению коррекционных занятий путём моделирования коррекционно – развивающей компьютерной среды, улучшить отработку изучаемого материала, повысить эффективность обучения; использование современных компьютерных технологий на занятиях оказывает положительное влияние на развитие познавательной мотивации, произвольного внимания и памяти детей, самостоятельности, сосредоточенности, усидчивости, сопереживанию, произвольной моторики пальцев рук, творческого воображения, словарного запаса. ИКТ помогают развивать наглядно-образное мышление.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТРАДИЦИОННЫХ И ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДОВ И ПРИЁМОВ НАД ПОНИМАНИЕМ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ

Степанова Татьяна Михайловна, воспитатель ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область.

ПРОБЛЕМА

К сожалению, современные дети редко просят почитать им, предпочитают книгам просмотр мультфильма или компьютерные игры. Да и родители не всегда находят времени для чтения им книг. Результат – низкий уровень речевого общения.

Любовь к книге не «приходит» к ребенку сама по себе. Поэтому так важна серьезная, продуманная работа с самого начала приобщения ребенка к художественной литературе. Необходима активная помощь взрослых: воспитателей и родителей

ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ

Новое может выступать в разных формах:

- 1) Принципиально неизвестное новшество (абсолютная новизна);
 - 2) Условная (относительная) новизна (следует отметить, что новизна всегда относительная как в личном, так и во временном плане);
 - 3) «Оригинальность» (не лучше, но по-другому, формальная смена названий);
 - 4) Изобретательские мелочи.
- НОВИЗНА**

Изобретательность и новый подход заключается в том, чтобы дети даже не догадались, что их чему-то учат, не боялись ошибиться, свободно рассуждали, сами находили свои ошибки, и испытывали радость от собственных открытий.

Ведущим видом деятельности должна оставаться игра.

Важным является то, что всё новое оригинально забытое старое, не лучше, а по-другому, плюс изобретательские мелочи.

Таким образом, у нас в копилке педагогических идей появились новые формы игр: игры-сказки, игры -конкурсы, игры –путешествия, игры – экспериментирования и коллекционирования, игры – сюрпризы и т.д.



ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ

- Целенаправленное наблюдение
- Сравнение
- Узнавание и воспроизведение стилистических особенностей
- Эксперимент с художественным образом
- Оценка и суждения

ВЫВОД

Сделать хотелось бы словами героини повести-сказки И. Токмаковой «Счастливо, Ивушкин»:

«В каждом человеке и звере, в каждой птице живет маленький теплый солнечный зайчик. И если ко всякому-всякому живому существу отнестись с добром (только не притворяться, только по- настоящему!), то в нем этот солнечный зайчик проснется, и всякий ответит вам тоже добром, потому что почувствует в себе солнышко и жизнь. И если тебе вдруг покажется, что человек – злой или делает плохо, ты сразу же не сердись на него, то не обвиняй его.

Это значит просто, что солнечный зайчик уж очень крепко заснул. Ты постарайся разбудить его - и увидишь, как все будет хорошо!»

Книжки самоделки

Настольные сказки



ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ СЧЕТУ В КОНЦЕНТРЕ «ДЕСЯТОК» ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА И ИНТЕЛЛЕКТА

*Тарасова Вера Сергеевна, воспитатель ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ»,
Архангельская область*

До поступления ребёнка в школу ведущим видом деятельности для них была игра. С началом обучения в школе на смену приходит учебная деятельность. Но всё же игра не утрачивает своей актуальности, она становится не только средством, но и одной из форм обучения младших школьников, способствует формированию учебной деятельности, активизирует познавательную деятельность обучающихся начальных классов.

При обучении математике в начальной школе использование игровых методов является важным аспектом эффективного образования. Игровые методы способствуют активизации мышления учащихся, увеличивают мотивацию к обучению, развивают креативность и повышают заинтересованность в учебном материале.

Игра на уроках математики в начальной школе ценна только в том случае, когда она содействует лучшему пониманию математической сущности вопроса, уточнению и формированию математических знаний учащихся. Дидактические игры и игровые упражнения стимулируют общение между учениками и преподавателем, отдельными учениками, поскольку в процессе проведения этих игр взаимоотношения между детьми начинают носить более непринужденный и эмоциональный характер. Практика показывает, что занимательный материал применяется на разных этапах усвоения знаний: на этапах объяснения нового материала, его закрепления, повторения, контроля. Использование дидактиче-

ских игр и упражнений оправдано только тогда, когда они тесно связаны с темой урока, органически сочетаются с учебным материалом, соответствующим дидактическим целям урока.

Различные дидактические игры и упражнения могут использоваться при изучении разнообразных разделов и тем математики, в том числе и таких как счетная арифметика - «Числа и величины», «Арифметические действия». Глухие дети при поступлении в школу владеют ограниченным набором вычислительных приемов. В довольно большом проценте случаев неслышащие дети обнаруживали явную привязанность при выполнении вычислительных операций к наглядному материалу.

Поэтому на уроках математики значительное место занимает именно работа с наглядным материалом, которого достаточно в сети Интернет, а также разработанным самостоятельно.

Хочу представить некоторые из них.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЗНАНИЙ ПОРЯДКА СЛЕДОВАНИЯ ЧИСЕЛ
«Соедини в порядке возрастания (в обратном порядке)», закрепление состава числа и счета в концентре «Десяток». Алгоритм работы: распределить карточки по секторам, соответствующим примеру.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЗНАНИЙ О КОЛИЧЕСТВЕННОМ СОСТАВЕ ЧИСЕЛ

Дидактическое пособие «Раскрась (нарисуй) нужное количество», формирование умения упорядочивания множеств в порядке увеличения и уменьшения. Алгоритм работы: соединить все цифры в порядке возрастания. Например, цифра 1 должна быть соединена с цифрой 2, затем цифра 2 с цифрой 3 и т.д. Важно, чтобы обучающийся использовал только одну линию для каждой цифры и не пересекал линии других цифр. Это задание может быть выполнено как индивидуально, так и в группе детей. Оно также может быть использовано для развития навыков письма и рисования.

Дидактическое пособие «Счет в концентре «Десяток» (с элементами лепки)», формирование (закрепление) навыков счёта в концентре «Десяток». Алгоритм работы: способом примазывания выделить цифру пластилином; поставить кружки из пластилина в таблице соответственно числу; поселить в аквариум то количество рыбок, которое показывает число.,

Дидактическое пособие «Тучка и капли», формирование и закрепление элементарных представлений о счёте. Алгоритм работы: на тучке наклеиваем определенное число. Задача обучающихся – поставить столько же капель, сколько показывает число на тучке. Можно поставить определенное количество капель, а ученик – соответствующее число на тучку.

Дидактическое пособие «Счетные палочки на магнитах», знакомство детей со счетом посредством счетных палочек. Алгоритм работы: обучающиеся параллельно с педагогом выкладывают нужно количество счетных палочек. Данное пособие можно использовать как для обучения счету, составу числа, так и в обучении решению задач в пределах 10.

ЗАДАНИЯ НА ОТРАБОТКУ ЗНАНИЯ СОСТАВА ЧИСЛА

Дидактическое пособие «Числовые домики», закрепление представления о составе чисел из двух меньших чисел. Алгоритм работы: педагог кладет перед ребенком карточку с крышей с определенным числом. В каждом из домиков живет определенная цифра. Ребенку предлагается подумать и сказать, из каких

чисел она состоит. Пусть ребенок назовет и подставит все варианты. Для облегчения распознавания составные числа одного цвета с крышей.

Интерактивная игра «Состав числа», закрепление состава числа и счета в концентре «Десяток». Алгоритм работы: распределить карточки по секторам, соответствующим примеру.

ЗАДАНИЯ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ФОРМИРОВАНИЯ УМЕНИЙ ВЫПОЛНЯТЬ ДЕЙСТВИЯ СЛОЖЕНИЯ/ВЫЧИТАНИЯ

Дидактическое пособие «Счет на пальчиках», закрепление навыков счета в пределах 10; решение примеров на сложение и вычитание.

Дидактическое пособие «Раскрась и посчитай», формирование навыка простейших математических действий.

Игра - одно из важнейших средств умственного и нравственного развития детей. С приходом ребенка в школу изменяется его социальная позиция, ведущая деятельность из игровой превращается в учебную, и основным видом его деятельности должно стать учение. Поэтому в начальной школе необходимо заложить у обучающихся основы учебной деятельности. Однако этот процесс осложняется возрастными особенностями младших школьников: слабой переключаемостью внимания, его неустойчивостью, произвольностью памяти и мышления. Для преодоления этого и в учении должны широко использоваться игровые формы активности детей – учебная деятельность младшего школьника должна быть пронизана игровыми моментами. Обучение математике в 1-м классе должно быть организовано таким образом, чтобы оно выступало как свободная форма активности обучающихся, и такой формой активности выступают дидактические игры и упражнения, как классические, так и современные цифровые.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ И ПРОЕКТНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ РОДНОГО КРАЯ

Усова Нина Александровна, воспитатель, ГБУ АО «Сольвычегодский центр содействия семейному устройству», Архангельская область

Интерес к богатой многовековой истории России, её культурному и природному наследию становится отличительной чертой нашего времени. Русь, Россия, Родина – одни из самых ценных слов для каждого русского человека. Слово Родина произошло от слова «род». Вначале оно значило «семья», потом «место рождения», позже «отчизна», «отечество». У детей, которые проживают в детских центрах, детских домах, интернатах нет семьи. Они не помнят того места, где родились, а человек без Родины, как дерево без корней и поэтому наша задача не только дать им как можно больше знаний о прошлом и настоящем того края, где они выросли, его особенностях и достопримечательностях, но и привить потребность в заботе и сохранении его культурного наследия. Важно, чтобы город Сольвычегодск стал настоящей Родиной для наших детей, так как любовь к родному краю – основа, на которой может осуществляться процесс воспитания патриотических чувств обучающихся.

Совместно с педагогами центра мы участвовали в создании и реализации воспитательного проекта «Мой отчий край, мой первый берег, начало всех моих начал»

— Цель проекта: формирование у детей ценностного отношения к культурному наследию, любви к родному городу; бережного отношения к его культурно – историческому наследию и природным богатствам.

Проект состоит из пяти разделов:

1. Знакомство с историей и достопримечательностями родного города.

В процессе освоения этого раздела детьми были подготовлены доклады о достопримечательностях города Сольвычегодск, презентации об истории города и его улицах. Школьники приняли активное участие в викторинах, диспутах, представили историю своего города в фотографиях и рисунках.

2. Природа родного края.

Город Сольвычегодск называют зачарованным. И не зря, город пяти веков зачаровывает сразу и навсегда... И даже побывав тут однажды, увозишь частичку искренней любви к этому месту. Чтобы дети это почувствовали, мы участвуем в различных видах трудовой деятельности; убираем территорию города, парк. Набережную; облагораживаем территорию детского дома; создаём живой уголок. По итогам освоения темы были подготовлены фотовыставки; написаны сочинения на тему «За что я люблю свой город».

3. Годы скорби, годы подвигов.

В годы Великой Отечественной войны наш город не остался в стороне. В нашем городе есть свои герои. Так, в годы войны в доме купцов Пьянковых был открыт эвакуационный госпиталь № 2513. Со всех фронтов сюда поступали раненые. До сих пор в нашем городе живут медсестры, лечившие бойцов. Но не все вернулись в строй... Школьники ухаживают за солдатскими могилами на городском кладбище. Каждый год 9 мая, ребята центра праздничной колонной приходят к могилам моряков и возлагают венки. Ребята провели большую исследовательскую работу, посвященную погибшим морякам, собрали бесценный материал для музея школы.

Есть в городе стела «Журавли». 9 Мая ребята отдают дань памяти погибшим и живым защитникам Родины. В майские дни в стенах детского центра проходят мероприятия, посвященные ВОВ: встречи с ветеранами, литературно – музыкальные композиции, конкурсы стихов, рисунков, сочинений о войне.

В процессе работы ребята совместно с педагогами оформили семь альбомов об истории города и его жителях во время войны.

4. Город в лицах.

Город – это не только улицы, дома и памятники. Самое главное – люди, живущие в городе. Знакомство начинается с рода Строгановых – основателей города и самых богатых людей того времени. Педагогам есть что рассказать ребятам об этом славном роде. Ими построена домовитая церковь на берегу реки, Благовещенский собор и действующая Введенская церковь. Не менее богатыми и известными были купцы Хаминовы. Все дома в городе ранее были построены ими из красного кирпича. В годы ВОВ шесть человек из рода «богатеев» погибли, защищая Родину. В городе есть дом - музей купцов Хаминовых, где проходят выставки на различные темы, в том числе посвященные знаменитым людям города. В – х. годах прошлого столетия Сольвычегодск стал местом политической ссылки. Первым сыльным стал дедушка А.С. Пушкина – Ганнибал. Далее проторили сюда путь народовольцы. Дважды побывал в ссылке И.В. Сталин. Как же не вспомнить и заочно не познакомиться с Козьмой Прутковым, рожденным пером А.К. Толстого и братьев Жемчужниковых близ города Сольвычегодска.

Посещая литературную усадьбу и музей К. Пруткина, мы знакомимся с его произведениями, афоризмами, бытом и нравами того времени.

Но и в наше время есть на кого равняться:

Это бывший директор интерната, подполковник в отставке, ветеран войны – Л.Г. Росляков, который скоро будет праздновать свой 100 – летний юбилей., частый гость нашего центра.

Это члены клуба «Ветеран» - дети войны, труженики тыла, которые в настоящее время помогают нашим военнослужащим в зоне СВО: плетут сети, делают блиндажные свечи, собирают и отправляют гуманитарную помощь.

Это Н.А. Елфимов – руководитель известной театральной студии «Мозайка», которую часто посещают наши дети;

5. Литературное наследие.

Знакомим ребят не только с классиками, но и с творчеством местных писателей. Н.П. Быков, в своих юмористических рассказах, описывает город и его жителей. Владимир Ноговицын и Наталья Кудрявцева пишут стихи и исторические рассказы о Соли Вычегодской. В городской библиотеке проходят творческие вечера для детей и взрослых, где звучат стихи и рассказы о Сольвычегодске, его жителях.

Используя новые, увлекательные для детей технологии, можно обеспечить их заинтересованность, включенность в деятельность.

В ходе реализации проекта наблюдался личностный рост детей, повышалась их ответственность за порученное дело. Ребята с большим удовольствием включались в проект.



СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ. ИГРОВОЙ ТРЕНИНГ, КАК ЧАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Чадаева Оксана Александровна, педагог-психолог; Михайлова Инна Олеговна, воспитатель ГБУ АО «Сольвычегодский центр содействия семейному устройству», Архангельская область

Счастливое детство – это возможность опираться на взрослого, доверять ему, чувствовать себя понятым, услышанным, любимым и успешным в своих детских делах. Это беззаботность и радость, неумная активность и желание познавать, наполненность символическим: сказками, историями, фантазиями, чудесами и волшебством. Это вера в то, что именно родители – самые прекрасные, мудрые, любящие, сильные, и они все могут. Это самоощущение «я – хороший, любимый. Я справлюсь. А если не справлюсь, то меня поддержат и помогут. Меня научат справляться самому.

Но у детства есть и другая сторона – боль, страх, тревожные воспоминания, ведь во все времена были дети, которым выпадала горькая участь расти без родителей. У детей, попавших в детские дома, есть прошлые травмы, стрессы, бедствия, расставания, потери. И с этими травмами они попадают не в реабилитирующие, а, наоборот, стрессовые условия. К сожалению, ещё слишком устойчив такой стереотип: если дать ребёнку еду, медицинское обслуживание и уход в детском доме, то можно сделать его детство вполне счастливым. Это категорически неверно.

Ребёнок, лишённый детства – лишён его навсегда; из ребёнка, пропустившего детство, никогда и ни при каких условиях не получится счастливого взрослого. Потому что непрожитые и нерешённые задачи этого периода часто потом возвращаются к взрослому в виде страхов, нежелания расти и развиваться, тревоги, неуверенности, нересурсности и других симптомов, которые в значительной мере потом лишают их способности справляться с даже простыми задачами их взрослой жизни.

По наблюдениям психологов, работающих в детских учреждениях закрытого типа, воспитанники не могут и, главное, не хотят самостоятельно играть в игры.

Развитие игровой деятельности у детей из детского дома обычно понимается как обучение игровым навыкам, как передача некоторого опыта.

Неумение воспитанников интерната играть – первый яркий показатель их неготовности к школьному обучению. Но дело не только в этом. В конце концов, не так вроде бы страшно, что дети не умеют играть. Отсутствие игры тревожит не само по себе, а потому что говорит нам об упущенных возможностях, которые вряд ли удастся восполнить.

Значение игрового тренинга не в том, что она является развлечением и отдыхом, а в том, что при правильном руководстве становится: способом обучения; деятельностью для реализации творчества; методом терапии; первым шагом социализации ребёнка в обществе.

Игровой тренинг – неотъемлемая часть образовательного процесса. Он предусматривает комплекс игр и упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, логического и ассоциативного мышления, речевой коммуникации, взаимосвязей образно-пространственного и вербального мышления, коммуникативной культуры.

В игровые тренинги включаем:

- игры на развитие внимания («Будь внимателен», «Зеваки», «Буквы алфавита», «Пишущая машинка», «Слушай хлопки» и т.д.);
- игры на развитие памяти («Запомни движения», «Запомни своё место», «Художник», «Вот так позы!» и т.д.);
- игры на развитие самоконтроля («Запретный номер», «Волшебное слово», «Слушай команду», «Возьми и передай» и т.д.);
- игры на формирование эмоциональной и волевой сферы («Иголка и нитка», «Скучно, скучно так сидеть», «Сова», «Я не знаю» и т.д.);
- игры на снятие страхов («Нарисуй свой гнев», «Веселый цирк» и т.д.);
- игры на развитие мышления и речи («Где мы побывали, что мы повидали?», «Лишняя игрушка», «Определи игрушку», «Картинки-загадки», «Ну-ка, отгадай!», «Пословицы», «Перечисли предметы» и т.д.).



Игровой тренинг дополнительно эффективно снимает психологические барьеры, развивает творческие способности, вселяет уверенность в собственных силах, повышает мотивацию к творчеству, к коллективному творческому делу, формирует позитивное общение в группе обучающихся.

Вновь прибывшие воспитанники предпочитают отмаливаться, отказываются от выполнения игровых заданий, т.к. испытывают трудности эмоционального и коммуникативного характера и на познавательных процессах стоят эмоциональные и личностно-коммуникативные блоки.

Со временем воспитанники активно принимают участие в игровых тренингах не только в ГБОУ АО «Сольвычегодский ЦССУ», но и за пределами центра, что положительно сказывается на социализации детей.

ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕРЕЗ ПРИМЕНЕНИЕ РАЗНООБРАЗНЫХ ФОРМ РАБОТЫ НАД БЫТОВЫМ СЛОВАРЁМ

Шимова Марина Александровна, воспитатель ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область

Одним из показателей умственного и речевого развития ребёнка служит богатство его словарного запаса. Чем богаче активный словарь, тем содержательнее, доходчивее, грамотнее и красивее его речь.

Развитие речи, обогащение словарного запаса ребенка с нарушенным слухом требует создания специальной слухоречевой среды. Конечно, ребёнок с нарушением слуха не начнет сразу говорить, и не сможет сразу усвоить весь объем предлагаемого ему материала. Овладеть речью можно только, если постоянно ею пользоваться, если будет речевая практика.

Обучающиеся не только готовятся к взрослой жизни, не просто приобретают знания, а участвует в различных видах деятельности. Использование разнообразных форм работы даёт возможность решать воспитательные задачи и формировать у ребёнка готовность к самостоятельному познанию окружающего мира.

Для обогащения словаря выделяются следующие направления:

- Использование ситуации, создающей потребность в общении.
- Создание ситуации, вызывающей необходимость в определенном речевом материале.
- Проведение развивающих игр
- Планирование внеклассного занятия «Час диалога».
- Специальные тренировочные упражнения, творческие задания.
- Чтение.
- Наблюдение за окружающим миром.
- Наличие речевых образцов (словарь, диалоги, тексты) в кабинетах школы – интерната.

Общение в быту помогает детям усвоить бытовой словарь, необходимый для их жизнедеятельности, развивает диалогическую речь, воспитывает культуру речевого поведения. Естественность ситуаций общения в быту, собственная деятельность приводят к тому, что ребенок быстро запоминает слова, осваивает стоящие за словами обобщения, основанные на существенных признаках.

Любого педагога волнует вопрос, как помочь учащимся стать грамотными. Каждый из нас накапливает собственный теоретический и практический опыт, придумывает свои оригинальные решения.

К приемам активизации словаря, наиболее часто используемым в работе, относятся словесные игры и упражнения: «Кто скажет точнее?»; «Кто заметит больше (качеств, признаков, деталей)?»; «Кто расскажет подробнее?»; «Кто скажет иначе?» (упражнение на подбор синонимов); «Скажи наоборот» (на использование антонимов).

При непосредственном ознакомлении с окружающим и обогащения бытового словаря очень важны наблюдение, осмотры, целевые прогулки и экскурсии. Необходимо обеспечивать детям во время наблюдения активность восприятия:

педагог задает вопросы, дети отвечают и сами о чем-то спрашивают, им разрешается не только посмотреть вещь, но и потрогать её.

Речевой образец (называние) педагога имеет особое значение. Новые слова должны произноситься четко, внятно.

На роль картинки в развитии словаря обращал внимание еще К.Д. Ушинский. Он писал: «Учите ребенка какому-нибудь неизвестному ему слову, и он будет долго и напрасно мучиться над ним; но свяжите его с картинками – и ребенок усвоит его быстро», поэтому немаловажное значение имеют работы над словами с использованием карточек, картинные и словарные диктанты.

Можно использовать также подсказ начала слова. Этот прием стимулирует умственную деятельность детей, положительно влияет на припоминание, выбор нужного слова.

Разгадывание загадок развивает способность к анализу, обобщению, формирует умение самостоятельно делать выводы, умозаключения, умение четко выделить наиболее характерные, выразительные признаки предмета или явления.

Упражнения для формирования фонетических понятий:

1. Выпишите слова, в которых есть
2. Выпишите слова в два столбика:
3. Запишите слова, начинающиеся на букву «Р» («Т», «М», «О» и т. д.)
4. Запишите слова, располагая их в алфавитном порядке. Вставьте пропущенные буквы, поставьте знак ударение.
5. Запишите слова с мягким знаком в середине слова, в конце слова.
6. Назови слова, имеющие ударение на первом, втором, третьем слоге.
7. Игра «Какие буквы выпали из слов» (п...ртф...ль, м...л...т...к).
8. Игра «Догадайся, что за слово» (...о...о... ..ворона, корова, молоко).
9. Игра «Угадай слово» (воспитатель показывает карточки, на которых написан первый слог нужного слова. Учащиеся записывают составленные слова): ГО (горох, город, горизонт, гореть). Можно дать конец слова, а учащиеся придумывают начало: суда,рёза,сква.
10. Игра «Собери слово» (пус, ка, та; роз, мо; же, ин. нер; тор).
11. Выпиши из словаря в алфавитном порядке слова на заданную тему: «Птицы», «Овощи», «Одежда», «Животные» и т.д.
12. Найдите словарные слова на данную букву алфавита, запомните их написание и запишите по памяти в тетрадь.
13. Игра «Кто больше придумает слов» (дано несколько букв. Нужно составить с этими буквами как можно больше слов): С Г Л И О Т Ь А Р
14. Игра «Расшифруй слово» (Замени цифры буквами алфавита и прочитайте слово):
 2 10 13 6 20 26 16 22 7 18 33 2 13 16 22 7 18
 (билет) (шофёр) (яблоко)

В развитии и обогащении словаря важную роль имеет применение ИКТ. Например, обучающие игры с помощью интерактивной доски, развивающие мультфильмы с бытовой тематикой и специальные презентации.

Обогащение словаря ребёнка должно происходить не только в школе, но и дома в ходе различных бытовых ситуаций. Например, мама и дочь собираются готовить обед. Мама спрашивает: как называется предмет? Или уточняет: это салатница – ее используют для салатов. Говорить с ребёнком можно в любой ситуации: по дороге домой, на прогулке, в транспорте и т. п. Новые, незнакомые

ребенку слова, следует объяснить, повторить несколько раз. Необходимо задавать ребёнку соответствующие вопросы. Обязательно называть все свои действия, показывать ребёнку, что и как делают взрослые. В деятельности речевой материал усваивается значительно быстрее.

Развитие связной речи, обогащение бытового словаря ребёнка является важной задачей в воспитании и формирования полноценной личности. Эту задачу родители и педагоги должны решать совместно.

«Учитель — это ученик, навсегда вызванный к доске». (С. Соловейчик).
Обучая других — учись сам.

КАК ИСПОЛЬЗОВАТЬ НЕЙРОСЕТИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Шубина Ольга Васильевна, воспитатель, ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ»,
Архангельская область*

Многие из вас уже знают о нейросети из информационных источников, интернета, а кто-то уже ее пользуется.

Современные технологии стремительно развиваются, и сегодня уже невозможно представить образовательный процесс без использования цифровых инструментов. Одним из наиболее перспективных направлений является применение нейронных сетей в образовательной среде.

Нейросети – это сложные алгоритмы машинного обучения, способные анализировать большие объемы данных, распознавать закономерности и принимать решения на основе этих данных. В этой связи возникает важный вопрос: как можно эффективно интегрировать нейросетевые технологии в школьную систему образования?

Основные преимущества использования нейросетей в образовании

- Индивидуализация учебного процесса. Нейросеть может адаптироваться под каждого ученика, предлагая индивидуальные задания и учебные материалы. Это позволяет учитывать уровень подготовки, интересы и особенности восприятия информации каждым учащимся.

- Автоматизация рутинных задач. Учителя могут делегировать часть своей работы нейросистемам, таким как проверка домашних заданий, оценка тестов и контроль за выполнением учебных планов.

- Анализ успеваемости и прогнозирование результатов. С помощью анализа больших объемов данных о результатах учеников, нейросеть способна предсказывать успехи учащихся и выявлять возможные проблемы на ранних стадиях, что помогает своевременно корректировать учебный план.

- Создание интерактивных обучающих материалов. Нейроалгоритмы позволяют создавать виртуальные лаборатории, симуляции и игры, которые делают обучение более интересным и эффективным.

Что уже делают многие педагоги, используя нейросети:

Нейросеть в школе может решать широкий спектр задач, направленных на улучшение образовательного процесса, повышение эффективности обучения и облегчение труда педагогов. Ключевые задачи, которые могут быть решены с использованием нейросетей:

1. Персонализация обучения. Подбор индивидуального плана занятий. На основании анализа успехов и слабостей ученика нейросеть может предложить индивидуальный учебный план, соответствующий его потребностям и интересам. Рекомендации по дополнительным материалам. Система может рекомендовать дополнительные источники информации, видеоуроки, статьи и книги, которые помогут углубить знания по интересующим предметам.

2. Проверка и оценка работ. Автоматическая проверка тестовых заданий. Нейросеть способна быстро и точно проверить ответы на тесты, сэкономив время учителя. Оценка письменных работ. Алгоритм может оценивать эссе, сочинения и другие тексты, анализируя структуру, логику изложения и грамматическое оформление. Предоставление обратной связи. После проверки работ система может давать рекомендации по улучшению, указывать на ошибки и предлагать пути их устранения.

3. Прогнозирование успеваемости. Анализ прогресса ученика. Нейросети могут отслеживать динамику успехов ученика, сравнивая текущие результаты с предыдущими показателями, и делать прогнозы относительно будущих достижений.

4. Создание интерактивных учебных материалов. Разработка игр и симуляций. Нейросетки могут использоваться для создания игровых приложений.

5. Помощь в управлении классом. Организация расписаний и ресурсов. Система управления учебными процессами на основе нейросеток может оптимизировать расписание уроков, распределение кабинетов и оборудования.

6. Обратная связь и поддержка родителей. Информирование родителей. Родители могут получать регулярные отчёты о прогрессе своих детей, а также советы по поддержке и мотивации ребёнка в учёбе.

7. Развитие творческих способностей. Творческие проекты и конкурсы. Нейротехнологии могут стимулировать креативность, предлагая идеи для проектов, конкурсов и мероприятий, основанных на интересах и способностях учеников.

Вызовы и ограничения

Несмотря на множество возможностей, существуют некоторые трудности и ограничения в применении нейросетевых технологий в школе:

- *Требуется высокая техническая подготовка персонала.*
- *Необходимо обеспечивать безопасность и конфиденциальность данных.*
- *Риски чрезмерной автоматизации и снижения роли человеческого фактора.*

Тем не менее, правильное использование нейросетевой технологии в школе способно значительно улучшить качество образования, сделав его более доступным, удобным и интересным для всех участников образовательного процесса.

На сегодняшний день существует несколько типов нейросетей, которые находят применение в школьных системах образования. Вот некоторые из них:

1. Рекуррентные нейронные сети (RNN)

Применение: обработка последовательностей данных, таких как текстовые документы, аудио и видео.

2. Свёрточные нейронные сети (CNN)

— Применение: распознавание объектов, лиц, текстов и даже эмоций на фотографиях и видеозаписях

3. Долгосрочная краткосрочная память (LSTM)

Применение: анализ текстов, составление резюме документов, генерации вопросов и ответов, а также создание персонализированных учебных маршрутов.

4. Трансформеры

Применение: создание интеллектуальных помощников, которые отвечают на вопросы учеников, генерируют учебные материалы и проводят консультации.

6. Генеративно-сопоставительные сети (GAN)

Применение: разработка учебных материалов, создание анимационных роликов и виртуальных экскурсий.

Образовательные программы: Виртуальные туры по музеям или историческим местам, созданные с помощью GAN

Специализированные образовательные платформы во всем мире.

Некоторые компании разрабатывают специализированные платформы, объединяющие различные типы нейросетей для решения конкретных задач в образовании:

Khan Academy. Эта популярная образовательная платформа использует нейросети для анализа успехов учеников и предложения индивидуального контента.

Duolingo. Онлайн-сервис для изучения языков

RoboTutor. Проект, направлен на создание роботов-помощников, использующих нейросетки для проведения уроков и помощи детям в обучении.

Примеры программ для использования:

Примеры программ, которые помогают использовать нейросети в педагогической деятельности, становятся все более популярными и доступными.

- Одним из таких примеров является платформа **Teachable Machine от Google**. С ее помощью педагоги могут создавать собственные модели машинного обучения без необходимости программирования.

- Платформа **Classcraft**. Это онлайн-инструмент, который позволяет превратить уроки в приключение. С помощью Classcraft преподаватели могут создавать увлекательные сценарии и квесты, где ученики могут применять нейросети для решения задач и соревнования с товарищами.

- Платформа **Duolingo** - популярное приложение для изучения иностранных языков - использует технологии машинного обучения для персонализации обучения и адаптации уроков к уровню знаний каждого пользователя.

- **Беремот** — нейросеть, которая помогает создавать проектные работы, курсы, рефераты и оказывать помощь учащимся.

- **Synthesys** С помощью сервиса можно создать обучающее видео. Доступен выбор языка, голоса озвучки и аватара. Нужно загрузить сценарий, а алгоритм превратит его в видео, которое потом доступно для редактирования.

- **01Математика**. Обучающая онлайн-система по математике. Преподаватель может построить урок на основе более 1 700 типов заданий, создавать и автоматически проверять домашние задания, получать статистику работы ученика.

- **Gradescope.** Сервис позволяет учителям оценивать бумажные и цифровые домашние задания, а также подготавливать проекты в одном месте. Нейросеть распознаёт рукописный текст, проверит его и найдёт ошибки.

- **Cohesive.** Инструмент искусственного интеллекта для создания качественного контента. С его помощью можно составить план урока, домашние задания, квизы и другие материалы для обучения.

- **Tome.** Нейросеть для создания презентаций. Достаточно задать тему, и сервис подготовит до 25 слайдов с текстом на заданном языке и иллюстрациями.

- **CopyMonkey, GPT-3, Smodin** – это онлайн-генераторы текста. С помощью нейросети можно создать качественную статью, написать сочинение, эссе или оценить свою работу.

- **НейроТекстер** — это платформа для генерации текста и работы с ним. (Видео)

С её помощью можно писать тексты любого типа (статьи, реклама, описания товара и др.) и работать с ним в редакторе.

- **GigaChat.** Искусственный интеллект - модель от «Сбера» сгенерирует любой текстовый контент, подберёт источники по нужной теме, составит статью, отредактирует текст, создаст любую картинку на ваш запрос, составит сценарий, конспект и т. д

- **ChatGPT** — это языковая модель с искусственным интеллектом, разработанная OpenAI. Она может генерировать текстовые ответы, похожие на человеческие, отвечать на вопросы, вести беседы на разные темы и создавать творческие тексты.

27 кейсов на «Сбер университет».

Регистрация на каждом сайте может быть через: Яндекс, вк, гугл, телеграмм-канал.

Заключение

Педагоги, которые уже сейчас используют нейросети отмечают повышение уровня эффективности обучения, уже научились автоматизировать процесс проверки знаний и оценки успеваемости, используют для индивидуального обучения.

Использование нейросетевых технологий в школах открывает широкие возможности для улучшения качества образования, повышения вовлеченности учеников и облегчения труда преподавателей. Тем не менее, важно помнить, что внедрение таких технологий должно происходить постепенно, с учетом специфики каждой конкретной школы и потребностей её учеников.

ТЕХНОЛОГИЯ КОЛЛЕКТИВНОГО ВЗАИМООБУЧЕНИЯ НА КУРСАХ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Язикова Елена Александровна, воспитатель ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область

Развитие личности – важнейшая задача современного образования. Общество требует проявления у человека таких социально значимых качеств, как готовность к творческой деятельности, самостоятельность, ответственность, способность решать задачи в нестандартных ситуациях. Совершенно очевидно, что

реализация курсов внеурочной деятельности в практике школы, отвечает требованиям современной жизни. Курсы внеурочной деятельности обеспечивают широкую творческую деятельность обучающихся, положительный эмоциональный настрой, создают ситуацию успеха.

Коллективное обучение формирует и развивает мотивацию учеников в сотрудничестве. Коллективный способ обучения предполагает общение школьников в динамических парах, где один обучает другого и способствует реализации большого потенциала коллективной, групповой, парной и индивидуальной деятельности.



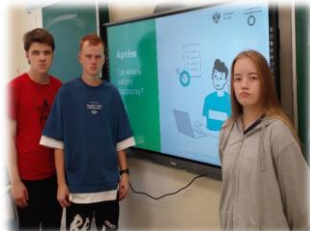
Кроме этого, в работе по технологиям коллективного взаимообучения и сотрудничества отмечаются следующие положительные черты:

- в результате регулярно повторяющихся упражнений у ребят совершенствуются навыки логического мышления и понимания;
- каждый обучающийся чувствует себя раскованно, работает в индивидуальном темпе;
- у обучающихся повышается ответственность не только за свои успехи, но и за результаты коллективного труда;
- отпадает необходимость в сдерживании темпа занятий, что позитивно сказывается на микроклимате в коллективе;
- формируется адекватная самооценка личности, своих возможностей и способностей, достоинств и ограничений;
- обсуждение одной информации с несколькими сменными партнёрами увеличивает число ассоциативных связей, а, следовательно, обеспечивает более прочное усвоение знаний.

Внеурочная деятельность подчинена основному принципу личностно-ориентированного обучения — «обеспечивать и поддерживать процессы самопознания и самостроительства личности ребёнка, развития его неповторимой индивидуальности». Для того чтобы поддерживать индивидуальное развитие обучающихся, необходимо предоставить им необходимую свободу для творчества на курсах внеурочной деятельности.

Самым важным, на мой взгляд, это правильно организовать работу с детьми, чтобы процесс внеурочных занятий доставлял им удовольствие, чтобы каждый из них проявил себя в той области, которая ему наиболее близка, поэтому я предлагаю на выбор ребятам те направления, что им интересны. Только в этом случае они могут проявить большую степень самостоятельности.

Данная практика не только учит детей всматриваться в явления окружающего мира, наблюдать, критически оценивать то, что происходит вокруг, но и позволяет им совершенствовать навыки письменной речи. Работу на курсах внеурочной деятельности можно считать успешной, прежде всего потому, что она объединяет детей, позволяет им реализовать свои способности.



Основной принцип работы коллективного взаимообучения: все по очереди учат каждого, а каждый по очереди всех, коллектив обучает каждого своего члена. Каждый отвечает не только за свои знания, но также за знания и товарищей.

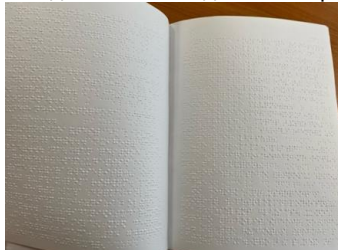
В результате такой работы дети научились самостоятельно добывать знания, приобрели навыки работы с дополнительной литературой, работать в своем темпе. Ребята стали самостоятельными, уверенными в себе. Им очень нравятся наши занятия.

ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ДИДАКТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА В ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ

Шупта Ольга Федоровна, учитель – дефектолог, Парыгина Лариса Викторовна, учитель – дефектолог ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область

Наглядность – основной элемент образовательного процесса не только зрячих, но и детей с нарушением зрения.

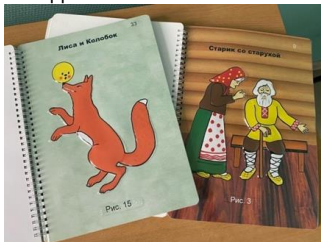
Ребенок, имеющий глубокую зрительную патологию, нуждается в целенаправленном обучении способам ознакомления с окружающим миром. Без использования специальных средств наглядности это невозможно, так как непосредственное чувственное восприятие многих предметов или явлений часто бывает затруднено или недоступно. При работе с детьми, имеющими глубокое нарушение зрения важно обучить правильному обследованию предметов, сформировать у ребенка стратегию обследования наглядного материала.



Обучение слабовидящих обучающихся ведется по учебникам массовой школы, которые печатаются более крупным шрифтом и специальными преобразованными изображениями, доступными для зрительного восприятия.

Виды наглядных пособий

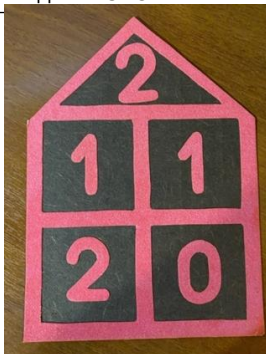
- **Натуральные наглядные пособия:** предметы ближайшего окружения, животные, растения, овощи, фрукты и т.д., которые специально подбираются в соответствии с изучаемой темой урока (и/или занятия с тифлопедагогом) или наблюдаются в ходе прогулок, экскурсий.
- **Объемные наглядные пособия:** муляжи, чучела животных и птиц, модели, макеты, геометрические тела.
- **Дидактические игрушки:** куклы, кукольная мебель, посуда, игрушки, изображающие животных, птиц, насекомых и т.д.



- **Изобразительные наглядные пособия:** иллюстрации к сказкам, рассказам, стихам, репродукции картин, фотоматериалы, слайды, диа-, кино- и видеоматериалы, плакаты.
- **Графические наглядные пособия:** таблицы, схемы, планы.



- **Символические наглядные пособия:** исторические, географические, биологические карты.



• **Рельефные наглядные пособия:** включают в себя иллюстративную, графическую и символическую наглядность, рельефно-точечные и барельефные предметные и сюжетные изображения, а также схемы, планы, таблицы, выполненные таким образом.

Дети с нарушением зрения имеют неполные представления о предметах, наполняющих окружающее пространство. Поэтому при первом ознакомлении с предметами и явлениями окружающего мира педагогу следует учить детей очень подробно рассматривать предъявленные объекты, исследовать их. При этом необходимо стимулировать детей к активному использованию всех сохранных анализаторов, обогащая чувственный опыт каждого ребенка знаниями о форме, величине, фактуре, расположении предмета в пространстве.



Показывая способ изображения предмета, педагог создает у ребенка представление о возможности нарисовать увиденное. Наиболее эффективный прием — совместные движения, когда ребенок действует не самостоятельно, а с помощью взрослого. Наглядный материал может быть демонстрационным и раздаточным.

Огромное значение придается использованию натуральных наглядных пособий. Работа с ними способствует формированию у детей бисенсорного (зрительно-осязательного или осязательно-слухового) и полисенсорного (с использованием всех анализаторов) восприятия изучаемого наглядного материала. Приобретая реалистические представления о предметах, дети начинают понимать сущность происходящих событий.

— Большое значение имеет изготовление учащимися наглядных пособий: раздаточного материала, трафаретов различных фигур, абак и других. Данная работа развивает пространственные представления и вооружает школьников с нарушенным зрением практическими навыками.

Содержание

**ПРИМЕНЕНИЕ АРТ – ТЕРАПЕВТИЧЕСКОГО ПРОЗРАЧНОГО
МОЛЬБЕРТА ДЛЯ РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО
ИНТЕЛЛЕКТА ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ**

Алексеева Анастасия Сергеевна, педагог – психолог ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область.....3

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕТРАДИЦИОННЫХ ТЕХНИК
РИСОВАНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО
ВООБРАЖЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Андреева Людмила Сергеевна, учитель ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область.....4

**ВИРТУАЛЬНЫЕ ЭКСКУРСИИ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ
КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С
НАРУШЕНИЕМ СЛУХА**

Аношина Светлана Евгеньевна, учитель русского языка и литературы ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область.....8

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕ-
СКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ**

Боровская Татьяна Витальевна, учитель математики ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область.....10

**РОЛЬ ИНТЕРАКТИВНЫХ ИГР В РАЗВИТИИ ПОЗНАВА-
ТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ**

Бушуева Марина Николаевна, учитель начальных классов ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область.....12

**ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНОГО МЕТОДА КЛАСТЕР НА
УРОКАХ МАТЕМАТИКИ**

Волкова Ольга Михайловна, учитель ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область.....15

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМА ОПОРНЫХ СХЕМ НА УРОКАХ
ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ**

Галина Лариса Валерьевна, учитель ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область.....17

ВИДЫ ПРОБЛЕМНЫХ СИТУАЦИЙ НА УРОКАХ ТРУДА (ТЕХНОЛОГИИ) КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

Дурова Ольга Дмитриевна, ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», учитель труда (технологии), Архангельская область.....20

РАЗВИТИЕ НАВЫКА БЫСТРОГО ЧТЕНИЯ У ВОСПИТАННИКОВ ЧЕРЕЗ КУРС ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «СКОРОЧТЕНИЕ»

Ентус Елена Валентиновна, воспитатель, Косарева Лариса Ивановна, воспитатель ГБОУ АО «Сольвычегодский центр содействия семейному устройству», Архангельская область.....23

ПРИМЕНЕНИЕ ДИАЛОГОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕКЛАССНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Калинина Светлана Сергеевна, воспитатель, ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область.....25

НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ – ЛОГОПЕДА С МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ С ОВЗ

Коврова Светлана Александровна, МОУ «СОШ №75», учитель - логопед, Архангельская область.....28

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ МНЕМОТЕХНИКА НА ВНЕКЛАССНЫХ ЗАНЯТИЯХ С ГЛУХИМИ И СЛАБОСЛЫШАЩИМИ ДЕТЬМИ.

Копотинцева Елена Николаевна, воспитатель ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область.....30

ОРГАНИЗАЦИЯ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ СРЕДЫ В ШКОЛЕ - ИНТЕРНАТЕ

Корелина Людмила Михайловна, воспитатель, Хохлова Ольга Валерьевна, учитель ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область.....32

ФОРМИРОВАНИЕ ЖИЗНЕННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Манзырева Любовь Юрьевна, учитель ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область.....34

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ИКТ НА ЗАНЯТИЯХ ПО РАЗВИТИЮ СЛУХА И РЕЧИ

*Марченко Елена Николаевна, учитель – дефектолог ГБОУ АО "Вычегодская СКОШИ", Архангельская область.....***37**

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА, КАК ОДНА ИЗ ФОРМ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ

*Нозикова Ольга Владимировна, воспитатель ГБУ АО «Сольвычегодский центр содействия семейному устройству, Архангельская область.....***39**

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ И ХИМИИ

*Овсянникова Ольга Георгиевна, учитель биологии и химии МОУ «СОШ №75», Архангельская область.....***42**

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННОГО ИНТЕРАКТИВНОГО КОМПЛЕКСА «АЛМА» В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

*Окочуткина Светлана Владимировна, учитель-дефектолог ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область.....***44**

СИСТЕМА РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ НАВЫКОВ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ, СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА

*Паутова Оксана Валерьевна, учитель - дефектолог ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область.....***46**

ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ВИЗУАЛЬНОЙ ПОДДЕРЖКИ В ЦЕЛЯХ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В КЛАССЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА, РАС И НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

*Прибыткова Юлия Александровна, учитель ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область.....***48**

ВАЛЕОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ С ОВЗ, КАК СРЕДСТВО ПРИОБЩЕНИЯ К ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ

*Приходько Оксана Васильевна, учитель ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область.....***51**

ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ МАТЕМАТИКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ

Ренева Светлана Александровна, учитель начальных классов ГБОУ АО СКОШ №14, Архангельская область.....53

ЭФФЕКТИВНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА ЗАНЯТИЯХ "АЗБУКА ЖИЗНИ" ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА

Русских Наталья Анатольевна, воспитатель ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область.....55

ИГРА КАК СРЕДСТВО КОРРЕКЦИИ АУТИСТИЧЕСКОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ

Сакула Татьяна Петровна, воспитатель ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область.....58

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ

Старковская Вера Владимировна, воспитатель ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область.....60

ИНДИВИДУАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ МАРШРУТ РАЗВИТИЯ КАК СРЕДСТВА ПОВЫШЕНИЯ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ С РАЗЛИЧНЫМИ НОЗОЛОГИЯМИ В УСЛОВИЯХ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ДОШКОЛЬНОЙ ГРУППЫ

Старцева Ольга Владимировна, учитель-логопед ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область.....62

СОВРЕМЕННОЕ ОСНАЩЕНИЕ КАБИНЕТА УЧИТЕЛЯ- ДЕФЕКТОЛОГА КАК ЗАЛОГ УСПЕШНОГО ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА И ИНТЕЛЛЕКТА

Степанова Ольга Юрьевна, учитель - дефектолог, Парыгина Лариса Викторовна, учитель - дефектолог ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область.....64

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТРАДИЦИОННЫХ И ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДОВ И ПРИЁМОВ НАД ПОНИМАНИЕМ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ

Степанова Татьяна Михайловна, воспитатель ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область.....68

ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ СЧЕТУ В КОНЦЕНТРЕ «ДЕСЯТОК» ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА И ИНТЕЛЛЕКТА

Тарасова Вера Сергеевна, воспитатель ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ»,
Архангельская область.....70

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ И ПРОЕКТНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ РОДНОГО КРАЯ

Усова Нина Александровна, воспитатель, ГБУ АО «Сольвычегодский центр содействия семейному устройству», Архангельская область.....72

СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ. ИГРОВОЙ ТРЕНИНГ, КАК ЧАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Чадаева Оксана Александровна, педагог-психолог; Михайлова Инна Олеговна, воспитатель ГБУ АО «Сольвычегодский центр содействия семейному устройству», Архангельская область.....74

ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕРЕЗ ПРИМЕНЕНИЕ РАЗНООБРАЗНЫХ ФОРМ РАБОТЫ НАД БЫТОВЫМ СЛОВАРЁМ

Шимова Марина Александровна, воспитатель ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область.....76

КАК ИСПОЛЬЗОВАТЬ НЕЙРОСЕТИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Шубина Ольга Васильевна, воспитатель, ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ»,
Архангельская область.....79

ТЕХНОЛОГИЯ КОЛЛЕКТИВНОГО ВЗАИМООБУЧЕНИЯ НА КУРСАХ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Язикова Елена Александровна, воспитатель ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ»,
Архангельская область.....82

ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ДИДАКТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА В ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ

Шупта Ольга Федоровна, учитель – дефектолог, Парыгина Лариса Викторовна, учитель - дефектолог ГБОУ АО «Вычегодская СКОШИ», Архангельская область.....84